B-L-H in cm
85,5 x 42,5 x 37,5

B-L-H in cm
Ø 100 x 37,5

1255 LEAVES

DESIGN STEPHAN VEIT 2011

1255 LEAVES
Leaves – ein Möbelstück mit einer starken Symbolik. Die Maserung dieses Couchtisches erinnert an ein Blatt. Aus dem elementaren Grundmuster eines Dreiecks in einem Kreis entstanden, lässt Leaves bewusst einen Gestaltungsspielraum. Man kann ihn abhängig vom Einrichtungskontext einsetzen – der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Drei Tische können beispielsweise als runde Formation, als Blume oder frei arrangiert werden. Somit kann Leaves als Couch- sowie als Beistelltisch fungieren. Leaves ist in Nußbaum massiv mit Splint oder Eiche massiv weiß geölt erhältlich.

1255 LEAVES
Leaves – a piece of furniture with a strong symbolism. The wood grain of this table resembles a leaf. Emanated from the elementary base pattern of a triangle in a circle, Leaves expands consciously the possibilities of design.
Limitless variations allow using this table depending from the furnishing contexts. This table can for example be freely arranged as a round formation, or as a flowe . Thus, Leaves shows its fl xibility as a coffee or as a side table. Leaves is available in solid walnut with sapwood elements or solid oak, white oiled .

PLATTE: GEÖLTES MASSIVHOLZ, AMERIKANISCH NUSSBAUM | UNTERBAU: PULVERBESCHICHTETER STAHL, ANTHRAZITFARBEN
PLATE: OILED SOLID AMERICAN WALNUT | PEDESTAL: COATED STEEL, ANTHRACITE-COLOUR