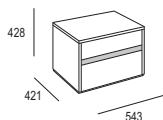


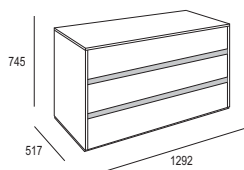


ZIP



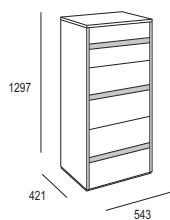
GRUPPO LETTO COMPOSTO DA:
COMODINO 2 CASSETTI
COMO 3 CASSETTI
SETTIMANALE 6 CASSETTI

- POSSIBILITÀ DI ABBINAMENTO DIVERSO TRA FINITURA DELLA SCOCCA E DELLA GOLA.
- DISPONIBILE IN ESSENZA ROVERE NODI, ROVERE TERMOTRATTATO, FINITURA OLMO, LACCATO OPACO E LACCATO LUCIDO IN TUTTA LA GAMMA COLORI DEL NOSTRO CAMPIONARIO.



BEDROOM SET COMPOSED OF:
2-DRAWERS NIGHT STAND
3-DRAWERS DRESSER
6-DRAWERS TALL CHEST

- DIFFERENT COMBINATIONS OF FINISHES FOR BODIES AND GROOVE PROFILE AVAILABLE.
- AVAILABLE IN OAK KNOTS OR HEAT-TREATED OAK FINISH, ELM FINISH, MATT OR GLOSSY LACQUERED IN OUR WIDE COLOUR RANGE.



DESIGN: Arch. Massimo Rosa - imagodesign

ZIP: LA VARIABILE GOLA PERMETTE ABBINAMENTI INEDITI CON IL RESTO DELL'ARREDO.

ZIP: THE VARIABLE GRIP PROFILE PROVIDES UNUSUAL CO-ORDINATION WITH THE REST OF THE FURNITURE.

Caratteristiche tecniche accessori | *Accessories, technical data***ACCESSORI SLIM, ASOLA, BLADE, TENDER**

Struttura, fronti e cassetti:	In pannelli di particelle di legno.
Scocca int. Cassetti:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico effetto tessuto.
Rivestimento esterno SLIM:	Impiallacciatura rovere moro, rovere tabacco, noce canaletto; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento esterno ASOLA:	Impiallacciatura rovere poro aperto spazzolato laccabile, rovere moro, rovere tabacco; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento esterno BLADE:	Supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento esterno TENDER:	Impiallacciatura rovere poro aperto spazzolato laccabile, rovere moro, rovere tabacco, noce canaletto; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento interno:	Rivestimento sintetico.
Ferramenta:	Guide cassetti tipo "push and pull" per mod. SLIM oppure con meccanismo autofrenante per gli altri modelli. Piedini regolabili non visibili per SLIM, piedini d'appoggio h.15 per BLADE e TENDER.

ACCESSORI CHRISTAL, VINTAGE

Struttura, fronti e cassetti:	In pannelli di particelle di legno.
Scocca int. cassetti CHRISTAL:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico effetto tessuto.
Scocca int. cassetti VINTAGE:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico effetto noce chiaro.
Rivestimento est. CHRISTAL:	Impiallacciatura rovere poro aperto spazzolato laccabile, noce canaletto; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento est. VINTAGE:	Supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento interno:	Rivestimento sintetico.
Ferramenta:	Guide cassetti tipo "push and pull" oppure con meccanismo autofrenante. Piedi comò Christal in legno massello laccati.

ACCESSORI PARIS

Struttura, fronti e cassetti:	In pannelli di particelle di legno.
Scocca int. cassetti:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico effetto tessuto.
Rivestimento esterno:	Impiallacciatura rovere moro, rovere tabacco, noce canaletto; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Rivestimento interno:	Rivestimento sintetico.
Ferramenta:	Guide cassetti con meccanismo autofrenante.

TAVOLINO SIMPLY

Struttura:	In pannelli di particelle di media densità rivestiti in cuoio rigenerato.
------------	---

SPECCHIERA SIMPLY

Cornice:	In pannelli di particelle di legno rivestiti in cuoio rigenerato.
Pannello ferma specchio:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico; specchio Sp. 4 mm.

SPECCHIERE BREAK, RECTA

Cornice BREAK:	In pannelli di particelle di legno impiallacciatura rovere poro aperto spazzolato laccabile, rovere moro, rovere tabacco, noce canaletto; supporto melaminico per il laccato opaco o lucido.
Cornice RECTA :	In pannelli di particelle di legno con supporto melaminico per il laccato opaco e lucido.
Pannello ferma specchio:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico, specchio Sp. 4 mm.

SPECCHIERE BOMBO

Cornice:	In poliuretano espanso laccabile.
Pannello ferma specchio:	In pannelli di particelle di legno con rivestimento sintetico, specchio bisellato Sp. 4 mm.

VERNICIATURA

Le vernici utilizzate sono a basso residuo secco e atossiche.

PER LE ESSENZE, IL LACCATO OPACO E LUCIDO IL CICLO DI VERNICIATURA È AD ACQUA.

Il tipo di finitura per l'essenza è a poro aperto.

Per gli accessori Bombo nella versione patinata e stracciata la verniciatura è all'acqua con finitura pigmentata opaca e patinatura eseguite artigianalmente. Nella versione foglia oro, argento e rame la finitura è fatta artigianalmente.

ISTRUZIONI PER L'USO E LA PULIZIA

Per eseguire il montaggio, attenersi alle istruzioni di montaggio.

Per la pulizia e la manutenzione si consiglia di passare sulle superfici in essenza o laccato un panno morbido inumidito con acqua o eventualmente con aggiunta di detersivi neutri facilmente reperibili sul mercato.

Non usare prodotti contenenti sostanze abrasive, alcol, ammoniaca o altri tipi di solventi.

I materiali impiegati sono di classe "E1" (a basso contenuto di formaldeide).

La conformità al campione non deve intendersi in senso tassativo dato che sussistono margini di tolleranza dovuti a variazioni di prodotti (colori, materiali, ecc.) o causate da fattori ambientali (luce, umidità, ecc.).

L'azienda si riserva di apportare ai propri prodotti quelle modifiche che terrà necessarie o utili al fine di migliorarli, senza pregiudicarne le caratteristiche essenziali.

SLIM, ASOLA, BLADE, TENDER ACCESSORIES

Structure, fronts and drawers:	Particle panels.
Drawers int. body:	Particle panels covered with synthetic cover, fabric effect.
External cover SLIM:	Oak in mahogany or tobacco veneer, black American walnut veneer; melamine support for matt or glossy lacquer.
External cover ASOLA:	Brushed open pore oak veneer, lacquer option oak in mahogany finish, oak in tobacco finish; melamine support for matt or glossy lacquer.
External cover BLADE:	Melamine support for matt or glossy lacquer.
External cover TENDER:	Brushed open pore oak veneer, lacquer option, oak in mahogany finish, oak in tobacco finish, black American walnut; melamine support for matt or glossy lacquer.
Internal cover:	Synthetic cover.
Hardware:	"Push and pull" runners for mod. SLIM or with silent system mechanism for the other models. Invisible adjustable feet for SLIM, support feet h.15 for BLADE and TENDER.

CHRISTAL, VINTAGE ACCESSORIES

Structure, fronts and drawers:	Particle panels.
CHRISTAL drawers int. body:	Particle panels covered with synthetic cover, fabric effect.
VINTAGE drawers int. body:	Particle panels covered with synthetic cover, light walnut effect.
Ext. cover CHRISTAL:	Brushed open pore oak veneer, lacquer option, black American walnut; melamine support for matt or glossy lacquer.
Ext. cover VINTAGE:	Melamine support for matt or glossy lacquer.
Internal cover:	Synthetic cover.
Hardware:	"Push and pull" runners or silent system mechanism. Christal dresser feet lacquered in solid wood.

PARIS ACCESSORIES

Structure, fronts and drawers:	Particle panels.
Int. body drawers:	Particle panels covered with synthetic cover, fabric effect.
External cover:	Oak in mahogany or tobacco finish veneer; black American walnut veneer; melamine support for matt or glossy lacquer.
Internal cover:	Synthetic cover.
Hardware:	Runners or silent system mechanism.

SIMPLY TABLE

Structure:	Medium density particle panel covered with regenerated hard leather.
------------	--

SIMPLY MIRROR

Frame:	Particle panel covered with regenerated hard leather.
Mirror-stop panel:	Particle panels covered with synthetic cover, 4 mm. th. mirror.

BREAK, RECTA MIRRORS

BREAK Frame:	Particle panels, brushed open pore oak veneer, lacquer option, oak in mahogany or tobacco finish, black American walnut; melamine support for matt or glossy lacquer.
RECTA Frame:	Panels of particle board with melamine support for matt and glossy lacquered.
Mirror-stop panel:	Particle panels covered with synthetic cover, 4 mm. th. mirror.

BOMBO MIRRORS

Frame:	Polyurethane foam lacquer option.
Mirror-stop panel:	Particle panels covered with synthetic cover, 4 mm. th. chamfered mirror.

VARNISHING

The paints employed are low-residue ones and atoxic.

FOR THE WOOD, MATT, AND GLOSSY LACQUERED FINISHES, WATER-BORNE PAINTS ARE USED.

The wood finish is an open-pore transparent one.

For Bombo accessories in the patina and peeling version water-borne paints are used, with hand-crafted pigmented matt finish and coating. In the gold, silver and copper leaf version, the finish is hand-crafted.

INSTRUCTIONS FOR USE AND CLEANING

To perform installation, follow the assembly instructions.

For cleaning and maintenance it is recommended to clean the veneered or lacquered surfaces with a soft cloth dampened with water or possibly with the addition of neutral detergent, easily available on the market.

Do not use products containing abrasives, alcohol, ammonia or other solvents.

The materials used are class "E1" (low formaldehyde content).

Compliance with the samples should not be construed as mandatory, since there is margin for tolerance due to product variations (colours, materials, etc.) or environmental factors (light, moisture, etc.).

The company reserves the right to make changes to its products that will be necessary or useful to improve them, without compromising their essential characteristics.

GAMMA COLORI | COLOUR RANGE

ESSENZE | WOODS



rovere moro
oak in mahogany finish



rovere tabacco
oak in tobacco finish



noce canaletto
black American walnut



rovere lacc. poro aperto (disponibile in tutta la gamma colori)
matt lacquer open pore oak (available in all the colour range)

LACCATI OPACHI E LUCIDI | LACQUERED MATT AND GLOSS



bianco 9003
white



panna 9010
light cream



fior di loto 1013
lotus flower



crema 9001
cream



senape 1024
mustard



giallo cromo 140
chrome yellow



biscotto 2010
biscuit



rosso acceso 3001
fiery red



rosso 3003
red



rosso bordeaux 3005
bordeaux red



verde pompelmo 192
grapefruit green



verde muschio 198
moss green



verde petrolio 5021
petrol green



ghiaccio 9002
ice



grigio perla 238
pearl grey



grigio seta 7044
silk grey



argento 9006
silver



grigio chiaro 7035
light grey



grigio polvere 252
powder grey



blu piombo 255
gun metal blue



lilla 228
lilac



tortora
dove grey



canapa
hemp



corda
rope



grigio aston 7039
aston grey



nero 9017
black

TESSUTI, PELLI, ECOPELLI | FABRICS, LEATHERS, IMITATION LEATHERS

Fare riferimento al campionario - sempre in altezza 1,4 ml.
See the samples - always 1,4 lm in height.

N.B.: La riproduzione dei colori su carta può risultare alterata rispetto agli originali, pertanto queste tinte sono da considerarsi puramente indicative.
N.B.: The reproduction of the colours on paper may be different with respect to the original colours, therefore these shades should be considered representative only.