

marble
exclusive
collection



JEWELS

every slab is a masterpiece



JEWELS

Marble exclusive collection

P 04



JEWELS
special Kit

High-end compositions

P 104



JEWELS SUIT

Decorative tailor-made compositions

P 114

index

Marble exclusive collection	P 04
Collection overview	P 06
Product Specifications	P 08
High-End Compositions	P 104
Jewels Suit: tailor made compositions	P 114
Technical Data	P 164



Il fascino della pietra naturale, la precisione delle venature sottili, il realismo delle sfumature cromatiche, l'intensa armonia dei toni, si esprimono in una collezione esclusiva di marmi preziosi.

The charm of natural stone, the precision of fine veining effects, the realistic nuances of colour, the intense harmony of the shades, all expressed in an exclusive collection of fine-quality marbles.

Der Reiz von Naturstein, die Präzision zarter Äderungen, der Realismus der Farbnuancen, die intensive Harmonie der Farben kommt in einer exklusiven Marmorkollektion zum Ausdruck.

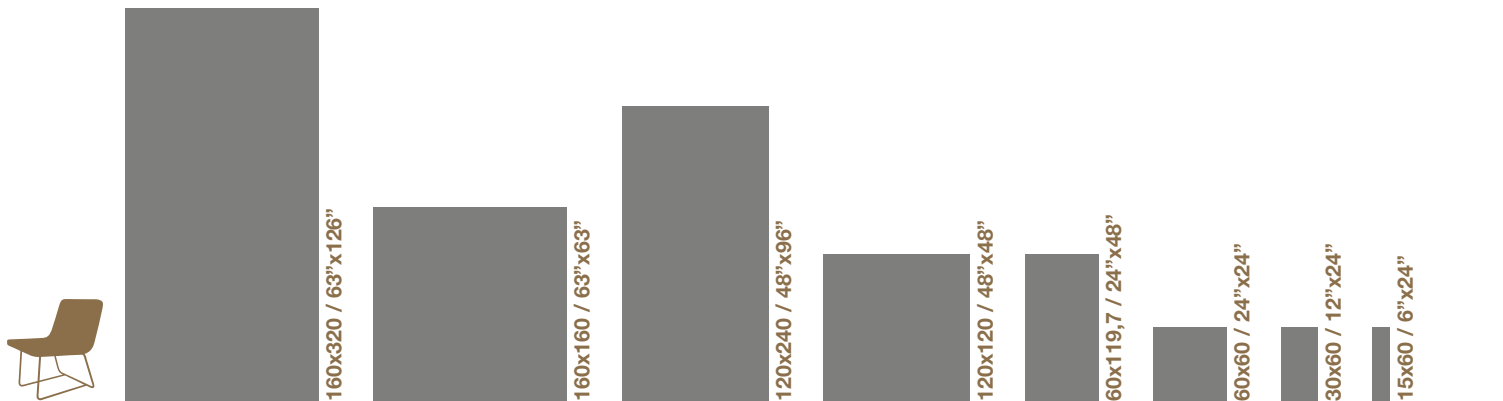
Le charme de la pierre naturelle, la précision des fines veinures, le réalisme des couleurs et l'intense harmonie des nuances s'expriment à travers une collection exclusive de marbres précieux.

La belleza de la piedra natural, la precisión de los veteados tenues, el realismo de los matices cromáticos y la intensa armonía de las tonalidades se expresan en una colección exclusiva de preciosos mármoles.

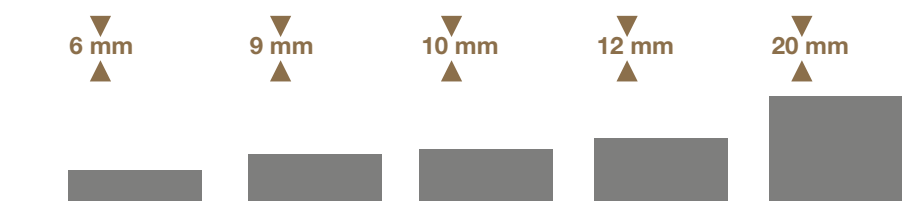
Очарование натурального камня, четкость тончайших прожилок, естественность цветовых оттенков и насыщенная гармония нюансов подчеркивают эксклюзивность мраморных плит коллекции.

天然石的魅力，纤细纹理的精确度，颜色的深浅渐变，色调的和谐浓郁，在这个独家系列中完美再现了名贵大理石的纹理。

SIZES



THICKNESSES



SURFACES

LUCIDA
NATURALE
STRUTTURATA
SILK

JW01
BIANCO
STATUARIO

JW12
BIANCO
LUNENSIS

JW02
CALACATTA
REALE

JW09
ELEGANT
WHITE

JW18
TREVİ

JW15
ONYKS

JW03
ROYAL

JW04
TRAVERTINO
CLASSICO

JW10
OPERA
BEIGE

JW05
EMPERADOR
SELECTED

JW11
BLACK
GOLD

JW17
MONLESS

JW19
SUPERWHITE

JW13
TUSCANY
WHITE

JW14
SENECA
WHITE

JW16
RAYMI

JW06
FUMO
DI LONDRA





JEWELS

L'eleganza di finiture perfette

Rivestimenti e pavimenti, per casa e spazi pubblici a traffico medio.

La finitura LUCIDA è limitata a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

La lucidatura è realizzata agendo in modo meccanico; pertanto, come per qualsiasi pietra e marmo naturale, la sporadica presenza di piccole disuniformità nella lucentezza, o di puntini nella superficie, è da intendersi come una caratteristica del materiale che ne testimonia la particolare lavorazione.

THE ELEGANCE OF A PERFECT FINISH

Floors and walls for residential and medium-traffic public application.

The GLOSSY finish is dedicated to residential floors and wall cladding subject to slight stress and not in contact with outdoor areas. The glossy finish is achieved using a mechanical action, just as with stone and marble, the presence of small areas with a non-uniform shine or dots must be considered as an intrinsic feature of the material deriving from its special manufacturing.

DIE ELEGANZ PERFEKTER FINISHS.

Boden- und Wandfliesen für Zuhause und für öffentliche Räume mit mittlerer Beanspruchung.

Während die glänzende Oberfläche LUCIDA für Böden und Wände in Wohnräumen also für wenig beanspruchte Bereiche, jedoch nicht in Kontakt mit Außenbereichen, eingesetzt werden kann. Das Polieren erfolgt durch mechanisches Einwirken; wie bei jedem Stein und bei jedem Marmor können sporadische und leichte Ungleichmäßigkeiten im Glanz oder Punkte auf der Oberfläche auftreten, dies ist jedoch eine Eigenschaft des Materials, das von der speziellen Verarbeitung herrührt.

L'ÉLÉGANCE DE FINITIONS PARFAITES.

Des revêtements et des sols pour la maison et les espaces publics caractérisés par un passage moyen.

La finition LUCIDA est dédiée à des revêtements et sols résidentiels ou dans tous les cas peu sollicités, non en contact avec l'extérieur. Le polissage est réalisé en agissant mécaniquement ; comme pour n'importe quelle pierre ou marbre, la présence sporadique de zones brillantes ou de détails de surface différents est bel et bien une caractéristique de la matière qui témoigne du type de facture particulier.

LA ELEGANCIA DE ACABADOS PERFECTOS
Revestimientos y pavimentos para la casa y para espacios públicos de tráfico medio.

El acabado Lustrado es apropiado para los revestimientos y pavimentos residenciales o sometidos a poco esfuerzo, que no están en contacto con áreas exteriores. El lustrado es realizado mediante una acción mecánica; como para cualquier piedra y mármol, la esporádica presencia de pequeñas desigualdades de brillo, o de puntitos sobre la superficie, deben considerarse como una característica del material que atestigua la particular elaboración.

Элегантные поверхности.

Настенная и напольная плитка для домашних и общественных пространств со средней интенсивностью эксплуатации.

БЛЕСТЯЩАЯ поверхность рекомендована для стен и домашних полов, к которым нет прямого доступа с улицы. Блеск поверхности является результатом специальной механической обработки. Как и в случае любых камней или мрамора, наличие точек и участков, на которых блеск слегка приглушен, является характерной особенностью материала.

装饰完美高雅。

墙砖和地砖，适用于家居和中等人流量的公共场所。

LUCIDA表面处理则限于装饰家居墙壁和地板，或者承受应力较少、与外部区域没有直接接触、不要求防滑性能的地方。抛光通过机械方式进行，因此，与任何天然石和大理石一样，零星存在的细微亮度不均匀，或细小的表面斑点，应被视为材料的特性，是特殊加工处理的明证。





Unique Home



floor
Onyks JW 15 LUC SQ ~ 160x160 - 63"x63"
wall
Onyks JW 15 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
 Trevi JW 18 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
 Nut KO 03 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"





floor
November Wind NM02 NAT SQ ~ 60x120 - 24"x48"
wall, countertop and table
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
November Wind NM02 NAT SQ ~ 60x120 - 24"x48"
table
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"





floor
Trevi JW18 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"



floor

RÊVE Caviar RV15 NAT SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall

Tuscany White JW13 Vein Matching LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Opera Beige JW10 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"





floor
Opera Beige JW10 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"





floor
 JW 14 Seneca White LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
wall
 JW 14 Seneca White LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
shower and vanity top
 RR 02 Gra NAT ~ 160x320 - 63"x126"





floor

Bianco Lunensis JW 12 LUC ~ 120x120 - 48"x48"

countertop

Bianco Lunensis JW 12 NAT ~ 120x240x2 - 48"x96"x 3/4"

floor
 Koru Nut KO04 Chevron NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
wall
 Calacatta reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

wall
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor
Calacatta Reale JW 02 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

wall
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor
Calacatta Reale JW 02 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"



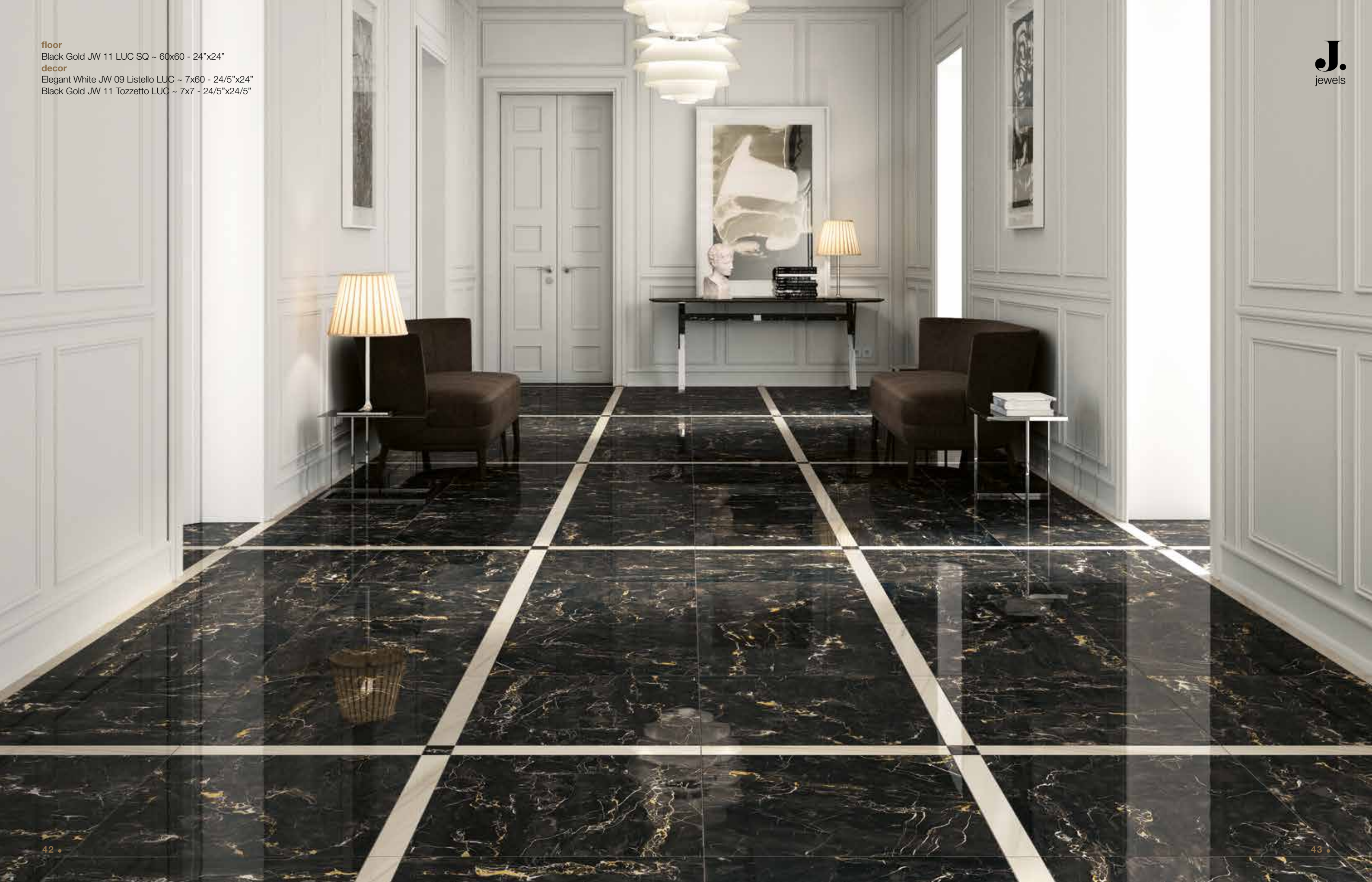
floor

Black Gold JW 11 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

decor

Elegant White JW 09 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"

Black Gold JW 11 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"





floor
 Black Gold JW 11 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

decor
 Elegant White JW 09 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
 Black Gold JW 11 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor

Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 30x60 - 12"x24"
Black Gold JW 11 Listello LUC ~ 7x60 - 2"x24"
Black Gold JW 11 Mosaico 144T LUC 30x30 - 12"x12"

wall

Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 36T LUC SQ ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 144T LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Matita LUC ~ 2x30 - 4/5"x12"

floor
 Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 30x60 - 12"x24"
 Black Gold JW 11 Listello LUC ~ 7x60 - 2"x24"
 Black Gold JW 11 Mosaico 144T LUC 30x30 ~ 12"x12"

wall
 Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
 Bianco Lunensis JW12 Mosaico 36T LUC SQ ~ 30x30 - 12"x12"
 Bianco Lunensis JW12 Mosaico 144T LUC ~ 30x30 - 12"x12"
 Bianco Lunensis JW12 Matita LUC ~ 2x30 - 4/5"x12"





Floor

Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Carpet LUC ~ 60x60 - 24"x24"

Royal JW 03 Listello LUC SQ ~ 7x60 - 24/5"x24"



floor
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
Fumo di Londra JW 06 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"
Fumo di Londra JW 06 Zoccolo LUC ~ 15x30 - 6"x12"
decor
Travertino Classico JW 04 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"

floor
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
Fumo di Londra JW 06 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"
Fumo di Londra JW 06 Zoccolo LUC ~ 15x30 - 6"x12"

decor
Travertino Classico JW 04 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"





floor
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Calacatta Reale JW 02 Mosaico Decoro LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Calacatta Reale JW 02 Mosaico Decoro LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor

Royal JW 03 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"

Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"

Emperador Selected JW 05 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"

Emperador Selected JW 05 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"





Excellence in public spaces



floor
Koru Nut KO04 NAT SQ Chevron ~ 20x120 - 8"x48"
wall
Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
countertop
Glocal Chamois GC 08 SP SQ ~ 160x320 - 63"x126"

floor
Koru Nut KO04 NAT SQ Chevron ~ 20x120 - 8"x48"
wall
Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
countertop
Glocal Chamois GC 08 SP SQ ~ 160x320 - 63"x126"





fleur
November Land NM05 ~ 60x120 - 24"x48"
700
Calacatta Reale JW02 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Reve Caviar RV15 NAT SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Royal JW03 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"



floor

Glocal Absolute GC06 ~ 120x120 - 48"x48"

wall

Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"

counter

Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Glocal Absolute GC06 ~ 120x120 - 48"x48"

wall
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"

counter
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"





floor
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
counter
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
wall
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
KORU Apricot KO03 ~ 20x120 - 8"x48"
KORU Basket KO03-04 ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

counter
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

KORU Apricot KO03 ~ 20x120 - 8"x48"

KORU Basket KO03-04 ~ 30x30 - 12"x12"





floor
JW 16 Raymi LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"
wall
JW 16 Raymi LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
shower tray
JW 16 Raymi NAT SQ
vanity top and washbasins
JW 11 Black Gold LUC SQ





floor
 Bianco Statuario JW01 LUC ~ 160x160 - 63"x63"
 Moonless Listello JW17 LUC ~ 7x60 - 2 4/5"x24"
 Moonless Tozzetto JW17 LUC ~ 7x7 - 2 4/5"x2 4/5"
wall
 Moonless JW17 LUC ~ 160x320 - 63"x126"





floor

Fumo di Londra JW06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall

Seneca White JW14 Vein Matching LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"

wall

Seneca White JW14 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor

Elegant White JW 09 Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"

Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"



floor

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor

Elegant White JW 09 Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"

Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"





floor

Royal JW 03 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall

Royal JW 03 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"

Royal JW 03 London Zoccolo NAT ~ 15x30 - 6"x12"

decor

Royal JW 03 London Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"

Royal JW 03 Ramage_1 LUC ~ 30x119,7 - 12"x48"

Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"



floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
Bianco Statuario JW 01 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
PE Calcedon Blue ~ 120x240 - 48"x96"
PE Labra ~ 120x240 - 48"x96"

floor
 Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
 Bianco Statuario JW 01 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall
 Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
 PE Calcedon Blue ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
decor
Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor
 Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

decor
 Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
 Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor

Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall

Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

Calacatta Reale JW 02 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"

Calacatta Reale JW 02 Zoccolo NAT ~ 15x30 - 6"x12"

decor

Calacatta Reale JW 02 Bookmatching LUC ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
vanity top
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ
shower
Indie NA 02 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

floor
 Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

wall
 Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

vanity top
 Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ

shower
 Indie NA 02 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"





JK

jewels
special Kit

Absolute Luxury.

Composizioni caratteristiche di marmi di altissimo pregio che richiedono lastre con una specifica venatura, selezionate e tagliate su misura.

ABSOLUTE LUXURY

Compositions reminiscent of top-quality marble, requiring slabs with specific veining effects, selected and cut to size.

ABSOLUTE LUXURY

Charakteristische Marmor-Kompositionen mit hohem Wert, die Platten mit einer spezifischen Maserung fordern, die speziell ausgewählt und nach Maß zugeschnitten werden.

ABSOLUTE LUXURY

Des compositions caractéristiques de marbres de très grande valeur exigeant des plaques avec une veinure bien spécifique, sélectionnées et découpées sur mesure.

ABSOLUTE LUXURY

Composiciones características de mármoles de alto valor que requieren placas con un veteado específico, seleccionadas y cortadas a medida.

ABSOLUTE LUXURY

Для составления типичных для самых ценных разновидностей мрамора композиций необходимо использовать плиты с прожилками определенного типа, отобранные и разрезанные под размер.

ABSOLUTE LUXURY

优质大理石的典型组合，要求板材具有特殊纹理，并按客户要求选择和切割。



JEWELS
SPECIAL
KIT

Kit speciali per posa a macchia aperta.

JW 02, 12 e 14 sono disponibili anche in speciali kit che permettono di realizzare la posa “**BOOK MATCHING**” o “**DIAMOND MATCHING**”. Le composizioni possono essere abbinate al fondo, di cui mantengono formato e calibro. Per un risultato ancora più ricercato e prezioso.

FORMATI / SIZES:

COLORI / COLOURS:

▼
9 mm
▲

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT



JW 02
CALACATTA
REALE

JW 02, 12 and 14 are also available in special kits that can be used for the “**Book Matching**” or “**Diamond Matching**” laying schemes. The compositions can be combined with the base tiles, which have the same size and worksize, for an even more beautiful, sophisticated effect.

JW 02, 12 et 14 existent aussi en kits spéciaux qui permettent de réaliser la pose « **Book Matching** » ou « **Diamond Matching** ». Les compositions peuvent être associées au fond, dont elles gardent le format et le calibre. Pour un résultat encore plus raffiné et plus précieux.

JW 02, 12 und 14 sind auch in speziellen Sets erhältlich, die die Verlegung “**Book Matching**” oder “**Diamond Matching**” ermöglichen. Die Kompositionen können mit dem Untergrund kombiniert werden, dessen Format und Ausmaß beibehalten wird. Für ein noch erleseneres und wertvolleres Ergebnis.

JW 02, 12 y 14 también están disponibles en kits especiales que permiten realizar la colocación “**Book Matching**” o “**Diamond Matching**”. Las composiciones pueden ser combinadas con el fondo, del que mantienen el formato y calibre. Para un resultado aún más refinado y precioso.

Изделия JW 02, 12 и 14 представлены также в специальных комплектах для укладки по схеме “**открытая книга**” (**Book Matching**) или “**ромб**” (**Diamond Matching**). Такие омпозиции можно сочетать с фоновой плиткой с соблюдением ее формата и размера, чтобы в результате дизайн поверхности был еще более изысканным и элегантным.

JW 02、12和14还有特殊套件，可以实现 “**书页式对拼**” 或 “**钻石对拼**” 铺设。组合可以与底砖匹配，保持其尺寸和口径，旨在追求更加考究和精美的效果。

Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

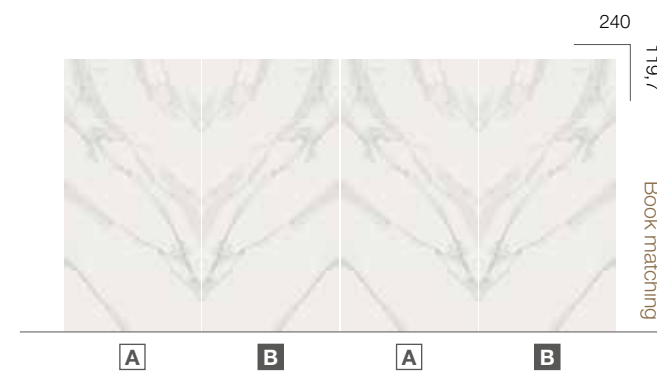
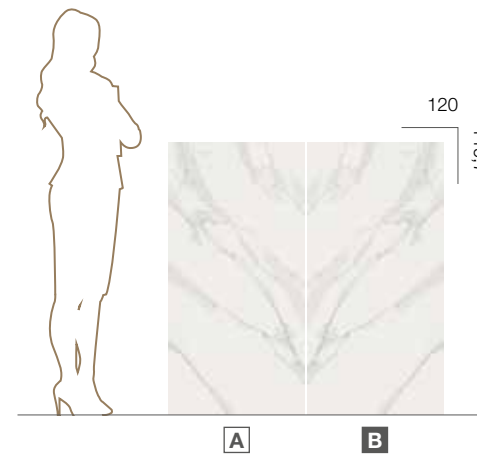
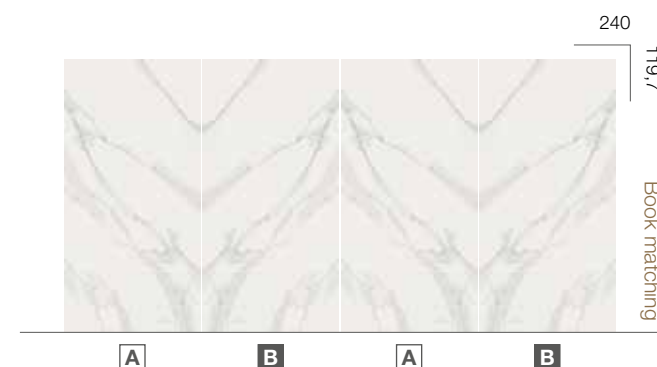
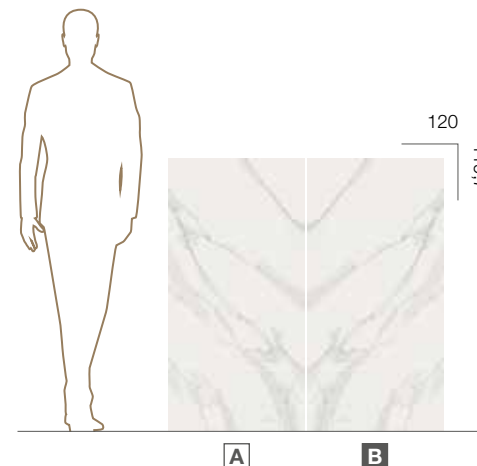
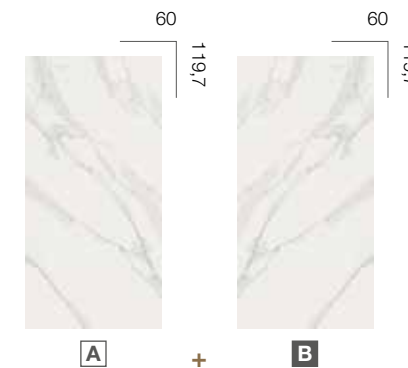
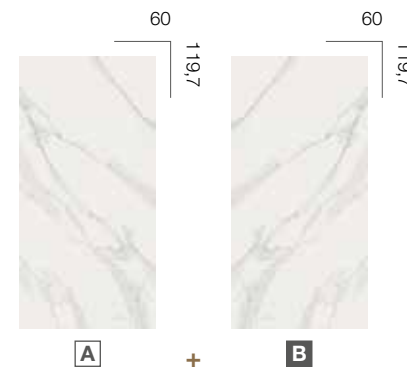
Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann.

Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier.

Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несовпадения рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться.

但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化

ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS:





JEWELS
SPECIAL
KIT

Kit speciali per posa a macchia aperta.

FORMATI / SIZES:

▼
mm
▲



120x240
48"x96"
LUC

COLORI / COLOURS:

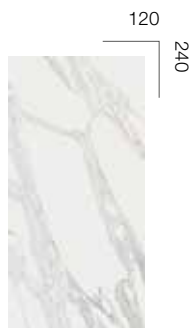


JW 02
CALACATTA
REALE



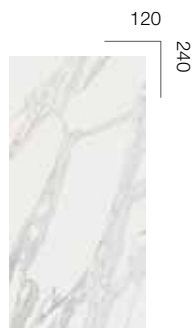
JW14
SENECA
WHITE

ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS:

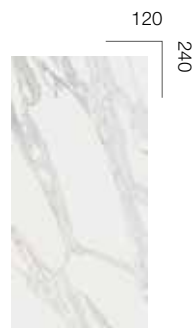


A

+



B

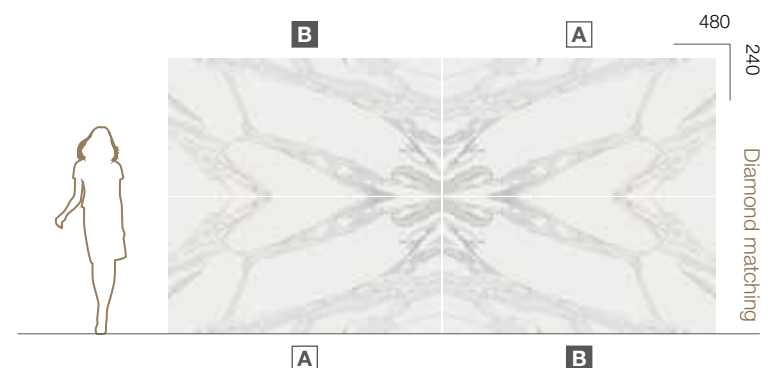
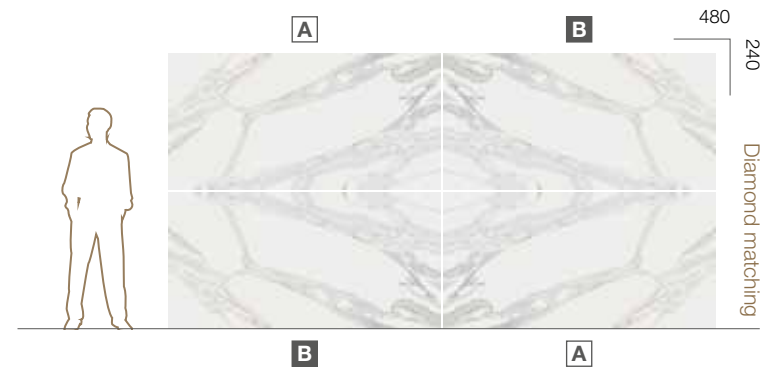
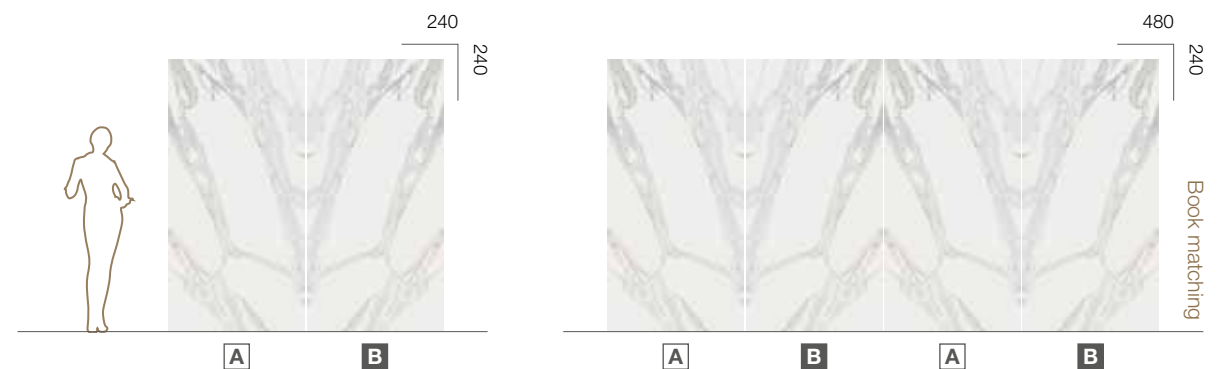
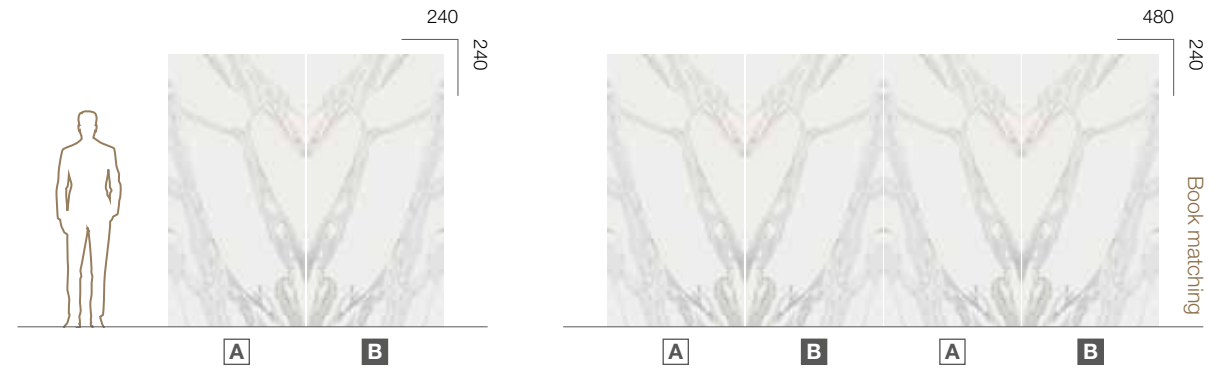


A

+



B



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann.

Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier.

Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несовпадения рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться.

但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化



JEWELS
SPECIAL
KIT

Kit speciali per posa a macchia aperta.

6 mm

FORMATI / SIZES:



160x320
63"x126"
LUC

COLORI / COLOURS:



JW12
BIANCO
LUNENSIS

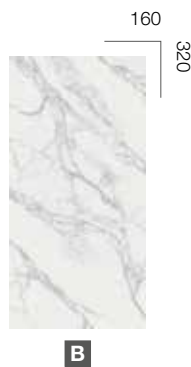


JW14
SENECA
WHITE

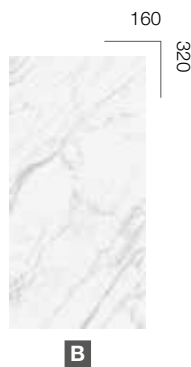
ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYING PATTERN PROPOSALS:



+



+



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

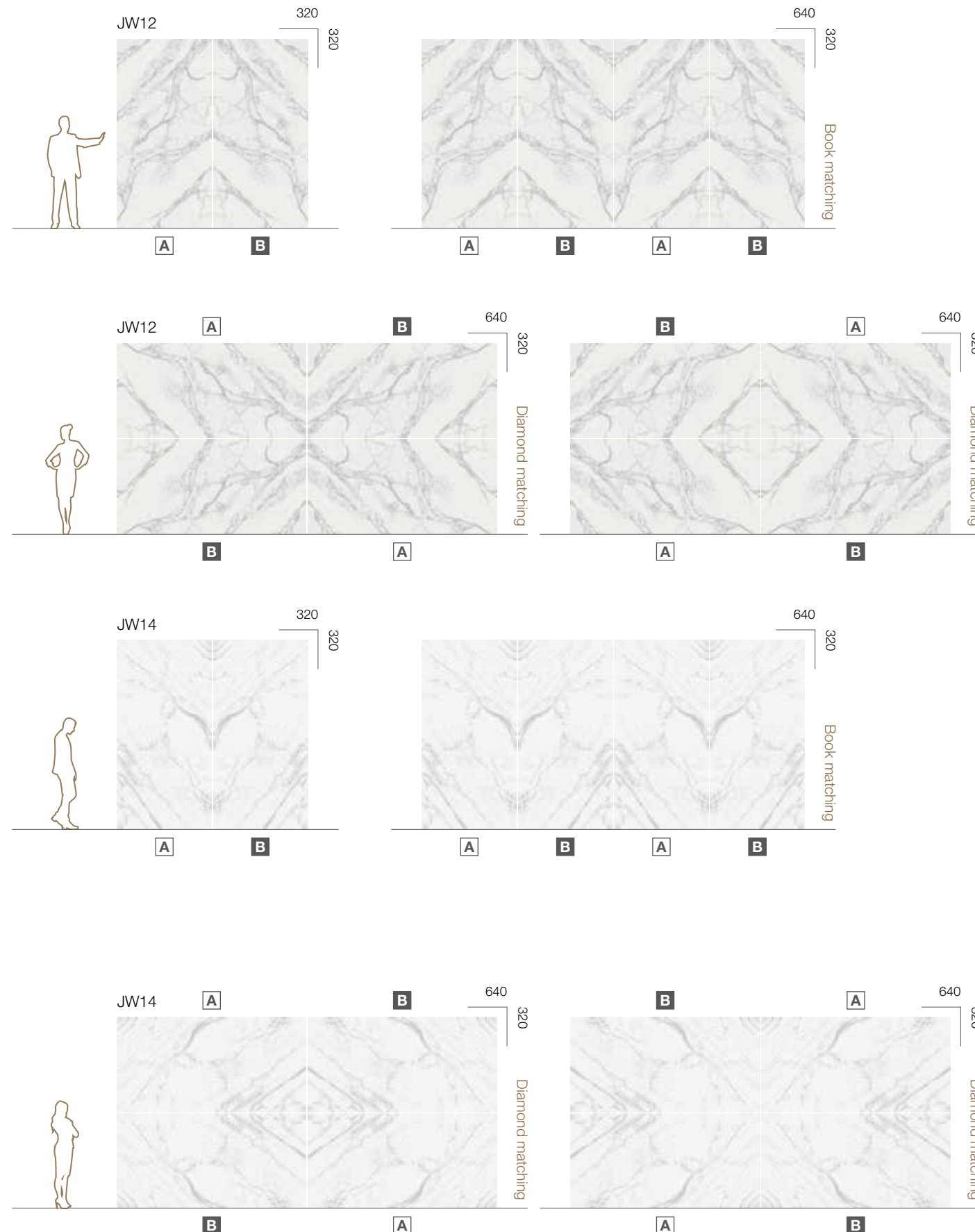
The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann.

Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier.

Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несовпадения рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться.

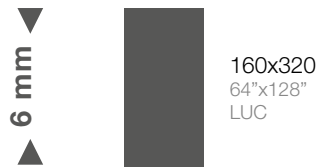
但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化



Vein matching

Per garantire una ricercata resa estetica, e per rispettare la casualità tipica dei riferimenti naturali, le lastre Mirage sono progettate in cinque differenti pattern per ogni essenza interpretata.

Un soluzione estetica che arricchisce gli ambienti con un’elegante effetto di continuità.



To guarantee a sophisticated result, featuring the random, varied characteristics of the natural material, Mirage slabs have been developed in five patterns for each type. A stylish solution that brings an exquisitely smooth, continuous effect.

Pour garantir une esthétique raffinée et un hasard contrôlé dont le rendu soit au plus près de la matière naturelle d’inspiration, les plaques Mirage sont développées en cinq motifs pour chaque essence interprétée. Une solution esthétique qui enrichit les espaces par un élégant effet de continuité.

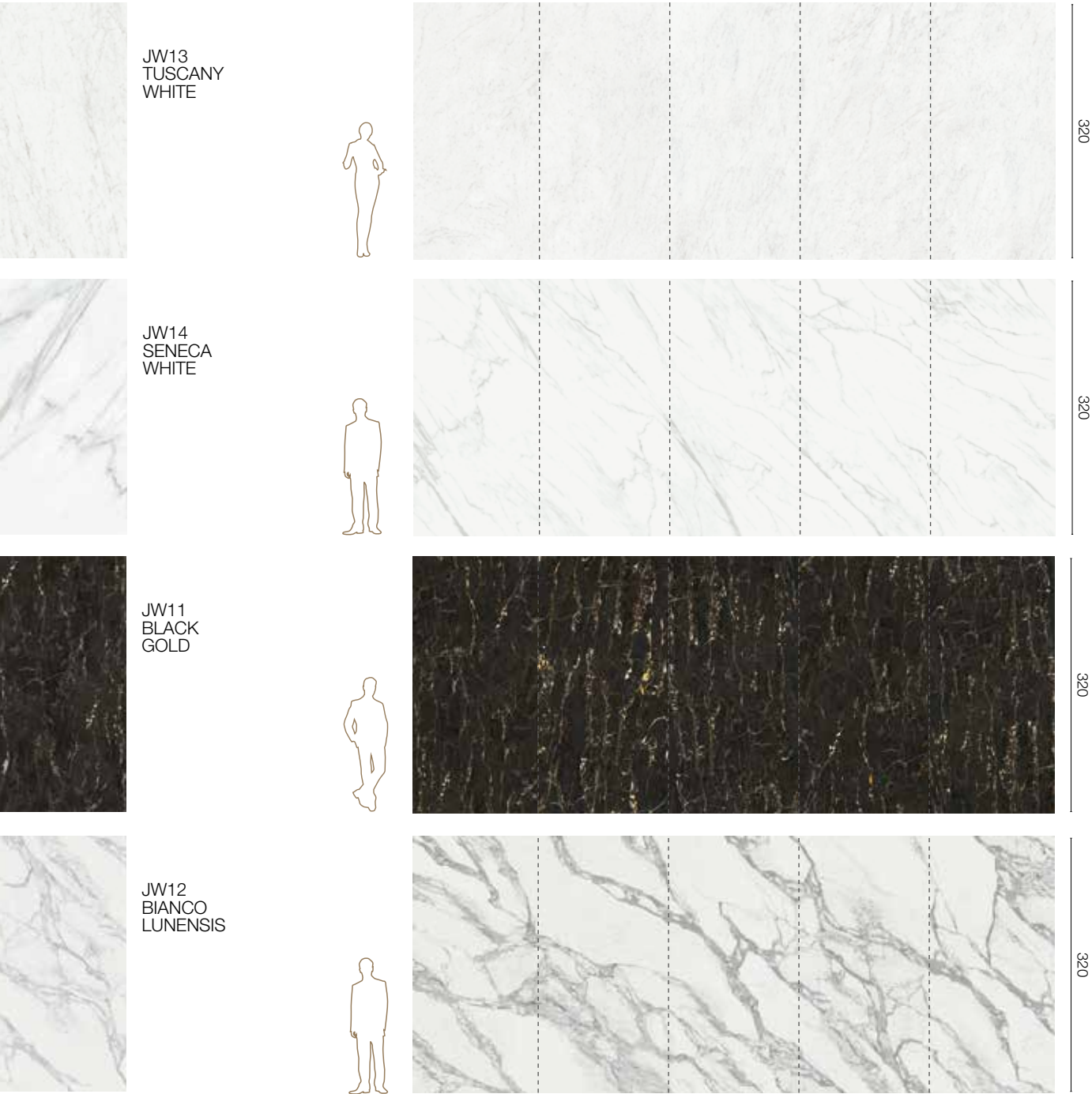
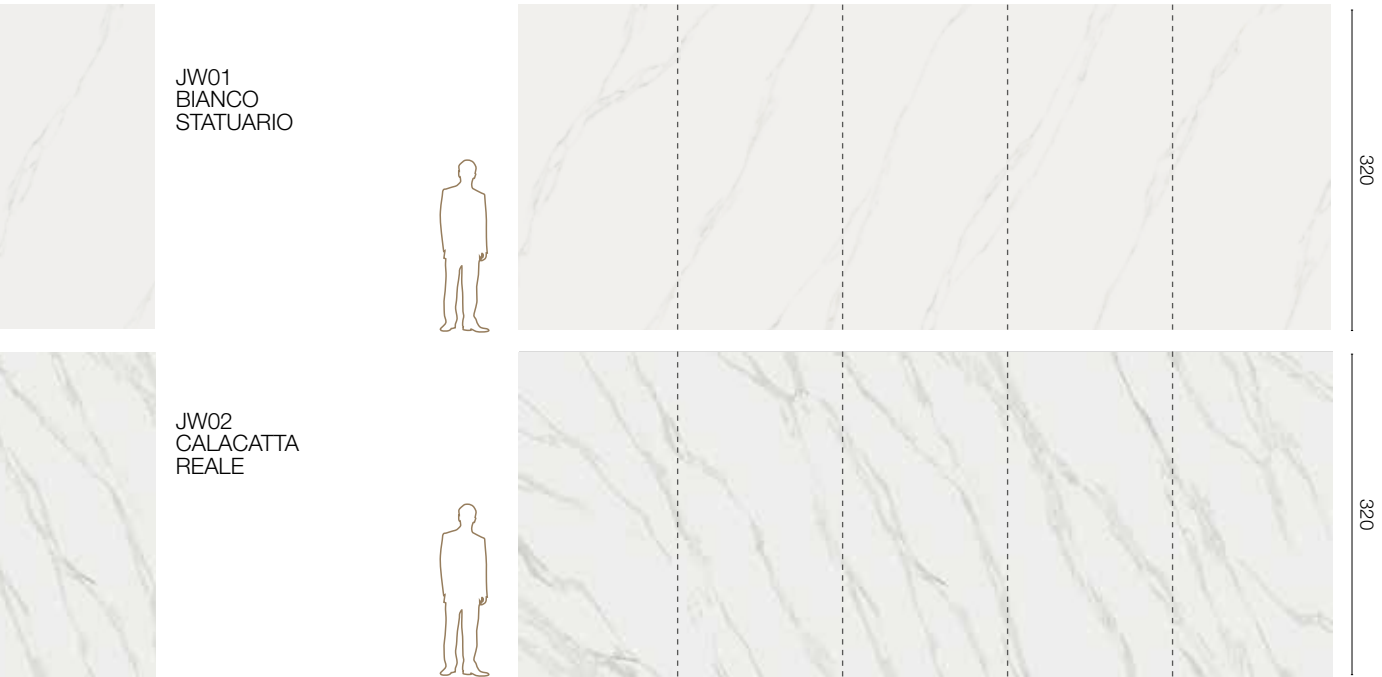
Чтобы добиться нужного эстетического эффекта и повторить естественное разнообразие природных материалов, плиты Mirage изготовлены в пяти вариантах отделки для каждого имитируемого ими материала. Такое эстетическое решение позволяет украсить помещения и создать зрительный эффект сплошной поверхности.

Um eine erlesene ästhetische Qualität zu garantieren und die typische Zufälligkeit der natürlichen Bezugspunkte einzuhalten, wurden die Mirage-Platten in fünf Pattern für jede interpretierte Essenz entworfen. Eine ästhetische Lösung, welche die Umgebungen mit einem eleganten kontinuierlichen Effekt bereichert.

Para garantizar un aspecto estético perfecto y para respetar la casualidad típica de los productos naturales, las placas Mirage son desarrolladas en cinco patrones por cada variedad interpretada. Una solución estética que enriquece los espacios con un elegante efecto de continuidad.

为了保证考究的美观效果，并尊重天然石材的典型随机性，Mirage板材备有五款纹理图案，用于演绎每种石材的精华。

COLORI DISPONIBILI / AVAILABLE COLOURS:



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

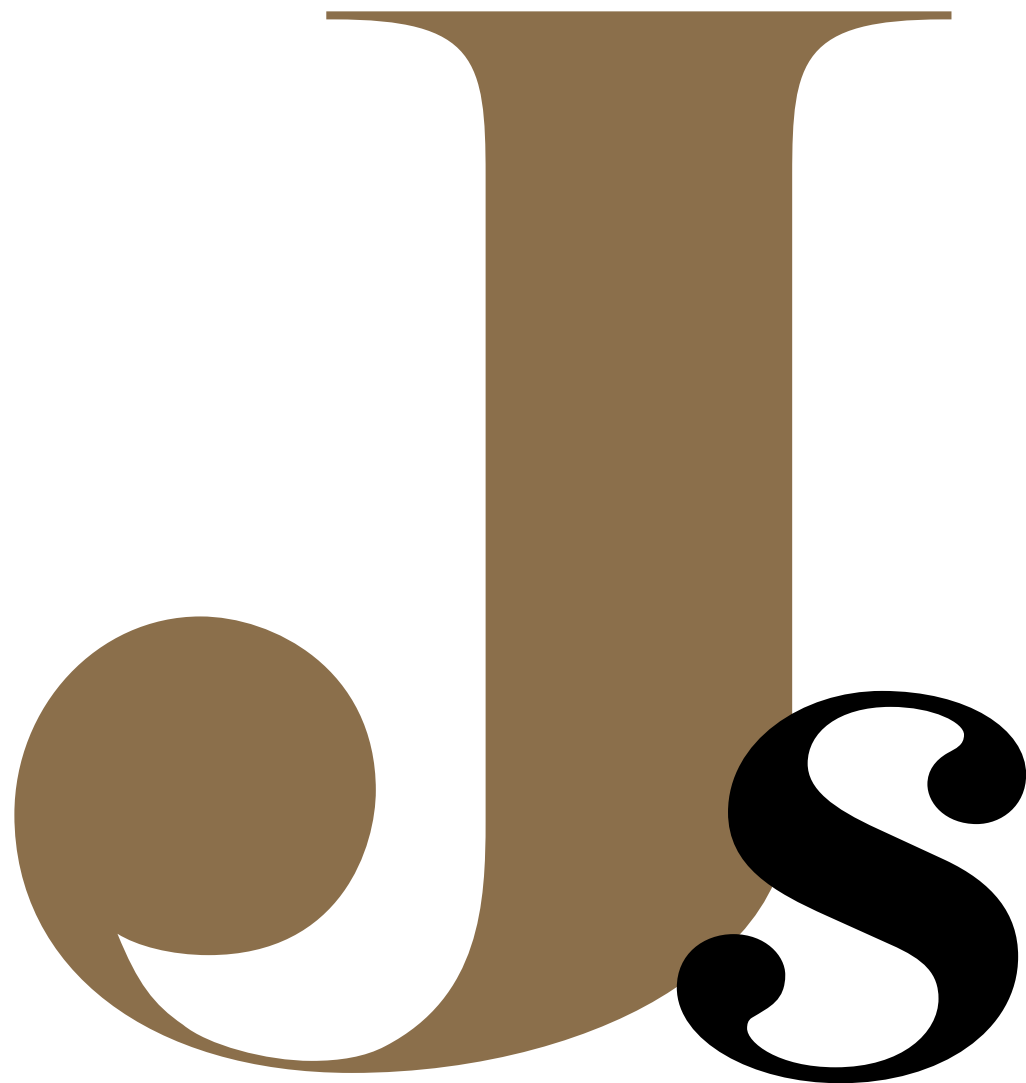
The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlansrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann.

Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier.

Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несовпадения рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристики, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться.

但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化



jewels
suit

Made to Measure.

Variegated geometries, composizioni floreali e Matrix, il modulo geometrico irregolare impreziosito da inserti speciali.

Mirage propone per i suoi clienti più esigenti una soluzione davvero unica: 5 composizioni prestigiose per arredare pavimenti e rivestimenti e renderli davvero unici, realizzate su misura con cura sartoriale.

MADE TO MEASURE.

Variegated geometries, floral compositions and Matrix, the irregular geometric module enriched with special inserts. Mirage offers a truly unique solution for its most demanding customers: 5 prestigious compositions for truly unique floor and wall coverings, made to measure with sartorial skill.

„MADE TO MEASURE“-DESIGN.

Abwechslungsreiche Geometrien oder Blumenmuster und Matrix, das unregelmäßige geometrische Modul, das durch besondere Einsätze bereichert wird. Mirage bietet für seine anspruchsvollsten Kunden wirklich einzigartige Lösungen: Vier wertvolle Zusammenstellungen für Bodenbeläge und Wandverkleidungen, die etwas ganz Besonderes sind und nach Maß mit besonderer Sorgfalt hergestellt werden.

UN DESIGN SUR MESURE

Des motifs géométriques bigarrés, des compositions fleuries et Matrix, le module géométrique irrégulier enrichi d'inserts spéciaux. À l'intention de ses clients les plus exigeants, Mirage propose une solution vraiment unique : 5 prestigieuses compositions pour décorer les sols et les murs et en faire des surfaces vraiment uniques, sur mesure, à l'instar d'un costume confectionné par un couturier.

MADE TO MEASURE.

Distintas geometrías, composiciones florales y Matrix, el módulo geométrico irregular embellecido con insertos especiales. Mirage ofrece a sus clientes más acérrimos una solución realmente excepcional: 5 magníficas composiciones para decorar pavimentos y revestimientos únicos, hechas a medida con el máximo esmero.

ПРОДУКЦИЯ НА ЗАКАЗ.

Различные геометрические формы, цветочные композиции и геометрический модуль Matrix с неправильными краями и особой инкрустацией. Компания Mirage предлагает для своих самых требовательных клиентов действительно уникальное решение: 5 элитных композиций для облицовки пола и стен, чтобы сделать их уникальными, выполненными по индивидуальной мерке с мастерством кутюрье высокой моды.

量身定制。

多种多样的几何形状，花卉和矩阵组合，有特殊嵌饰的不规则几何形状模块。Mirage为其挑剔的客户真正独特的解决方案：5种用于装饰地板和墙壁的精美组合，通过精心定制设计和装饰，可达到真正独一无二的效果。



floor
 Nau Fado NA 01 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
wall
 Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
 Calacatta Reale JW 02 Matrix LUC ~ Satin Insert





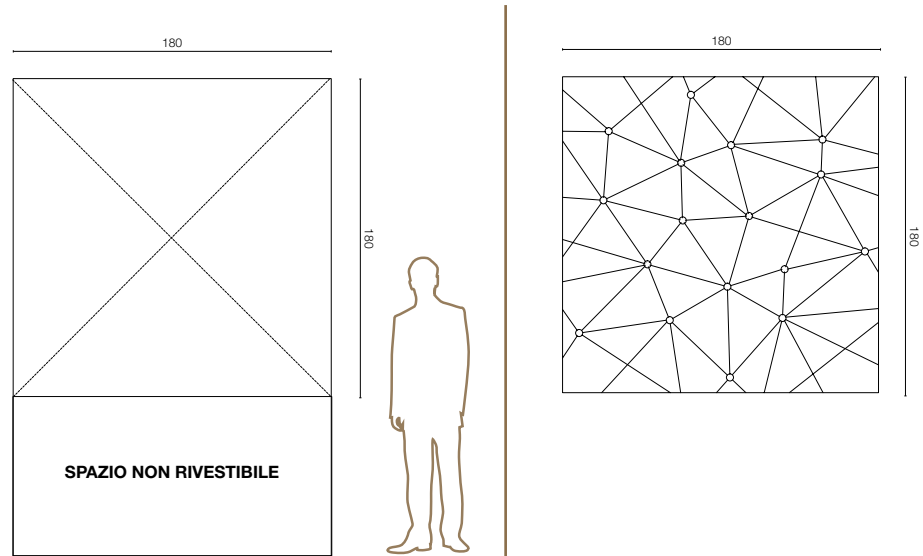


floor
 Jewel Suit Frame JW 06 JW 09 LUC



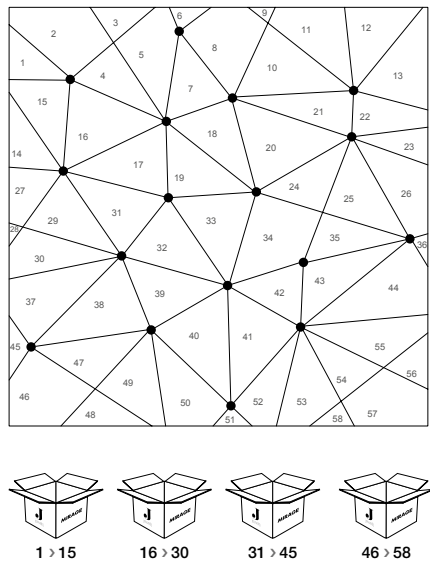
made to measure

Le composizioni Jewels Suit sono realizzabili in tutti i colori Jewels. Ogni composizione viene realizzata su misura, con cura sartoriale. Ecco come:



1 •
occorre inviare al proprio referente Mirage la planimetria precisa, comprensiva di ingombri, vani, etc...dell'area da rivestire (sia pavimento che rivestimento)

2 •
Mirage realizzarà un disegno ad hoc, in base alla composizione scelta, ottimizzando al meglio le rese estetiche e di prodotto.



3 •
la composizione verrà prodotta e perverrà a destinazione imballata sequenzialmente, numerata e con un disegno di realizzazione, per agevolare le operazioni di posa.



The Jewels Suit compositions can be created in all the colours of the wide range of Jewels. Each composition is made to measure, with sartorial skill. Here's how:

- Send your Mirage representative the precise layout including all sizes and details of the various rooms, etc. of the area to be tiled (floor and wall coverings)
- Mirage will produce a specific design, according to the chosen composition, optimising the aesthetic performance of the materials.
- The composition is produced and delivered packaged in sequence, numbered and with laying drawings and instructions.

Les compositions Jewels Suit sont réalisables dans tous les coloris de la riche gamme Jewels. Chaque composition est réalisée sur mesure, avec une minutie digne des meilleurs ateliers de couture. Voilà comment :

- envoyer à votre référent Mirage la planimétrie précise, avec indication des cotes d'encombrement, les dimensions des pièces, etc... de la surface à revêtir (qu'il s'agisse de sols ou de murs)
- Mirage réalisera un dessin ad hoc, sur la base de la composition choisie, en rehaussant au maximum le rendu esthétique et performanciel du produit.
- la composition sera produite et parviendra à destination emballée en une suite ordonnée, numérotée et avec un croquis pour faciliter la réalisation du calepinage.

Композиции Jewels Suit могут быть выполнены в любой широко представленной цветовой гамме коллекций Jewels. Каждая композиция выполняется по индивидуальному заказу с мастерством кутюрье высокой моды. Как это сделать:

- следует направить вашему представителю компании Mirage точный план с указанием размеров помещений и прочих данных той площади, которая подлежит облицовке (как полов, так и стен)
- Компания Mirage выполнит соответствующий чертеж на основании выбранной Вами композиции с оптимальным эстетическим результатом и расходом материала.
- композиция будет изготовлена и последовательно упакована в пронумерованные коробки с приложенным чертежом, который облегчит укладку облицовки.

Las composiciones Jewels Suit pueden hacerse en todos los colores de la amplia gama Jewels. Cada composición se hace a medida con el máximo esmero. Cómo hacerlo:

- es fundamental remitir al contacto Mirage la planimetría precisa, incluyendo dimensiones, estancias... del espacio que se vaya a solar o alicatar.
- Mirage realizará un diseño específico según la composición elegida, optimizando de la mejor manera los resultados estéticos y de producto.
- se elaborará la composición y enviará a destino en un embalaje secuencial, enumerado y con un diseño de realización para agilizar las operaciones de colocación.

Jewels Suit组合可通过产品众多的Jewels系列进行任何颜色的组合。每种组合均通过精心定制设计和装饰而成。具体方法如下：

- 必须将精确的房屋设计平面图发送到自己的Mirage经销商，包括要装饰的区域（包括地板和墙壁）的障碍物、凹/孔位等...
- Mirage将根据客户选定的组合制作一个特别设计，以更好地优化外观和产品的效果。
- 组合将被生产，并按顺序包装、编号，连同施工铺设图一起送达目的地，以便于铺设操作。

J.s

Le composizioni Jewels Suit sono consigliate in eleganti abbinamenti con Jewels: è possibile comunque realizzarle con tutti i colori dei Marmi proposti, per consentire la massima possibilità espressiva.

Inserti disponibili
Available insert



SATIN INSERT



SILVER INSERT



GOLD INSERT

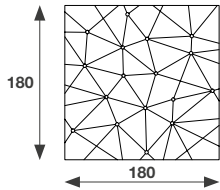


MATRIX

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_02

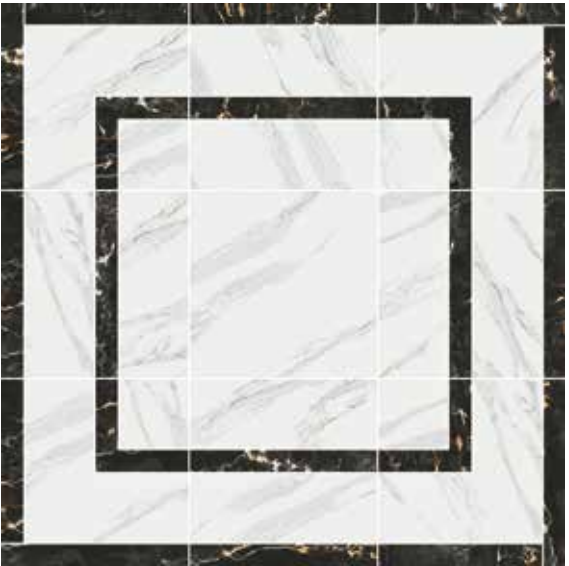
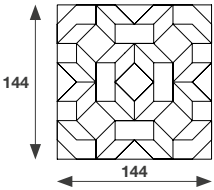


GEOMETRIC

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_06 JW_09 JW_11



FRAME

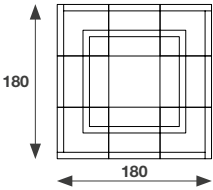
Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_02



JW_11



The Jewels Suit compositions are recommended in elegant combinations with Jewels: they can in any case be created using all the marble colours available, guaranteeing the utmost freedom of expression.

Las composiciones Jewels Suit se aconsejan en elegantes combinaciones entre Jewels; no obstante, pueden hacerse con todos los colores de los mármoles propuestos permitiendo así numerosas posibilidades.

Les compositions Jewels Suit sont conseillées dans d'élégantes associations entre Jewels : il est possible de les réaliser dans toutes les couleurs des marbres proposés, pour permettre le maximum de possibilités expressives.

Рекомендуем использовать композиции Jewels Suit в сочетании с плиткой Jewels: их изготовление, в любом случае, возможно во всех цветовой гамме предложенной плитки под мрамор, что позволяет добиться максимальной экспрессивности.

Die Kompositionen Jewels Suit werden für elegante Zusammenstellungen von Jewels empfohlen: Es ist auch möglich, sie mit allen Farben der angebotenen Marmorarten herzustellen, um so maximale Ausdrucksmöglichkeiten zu schaffen.

Jewels Suit组合建议采用 Jewels 系列的优雅组合: 不过可以与所有颜色的大理石搭配, 从而可最大程度地实现各种富有创意的个性装饰。



FLOWER

Abbinamento consigliato
Suggested match



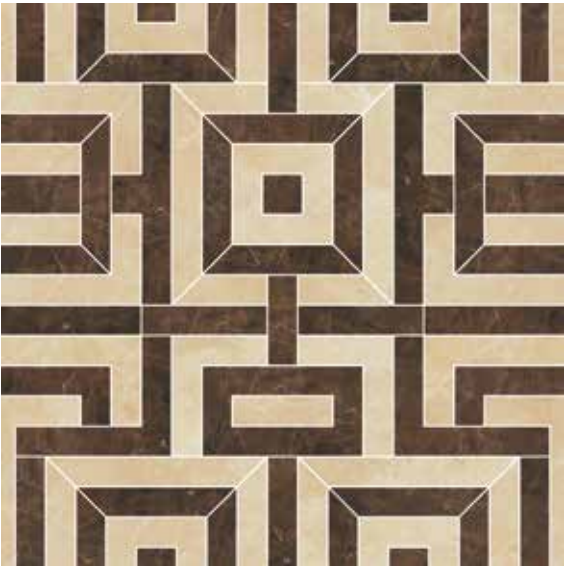
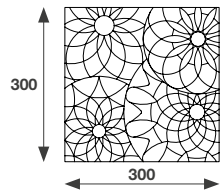
JW_03



JW_09



JW_10



LABYRINTH

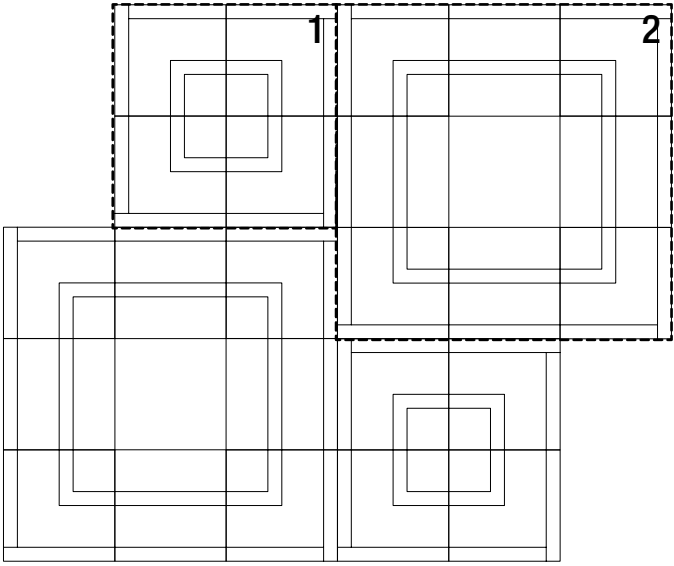
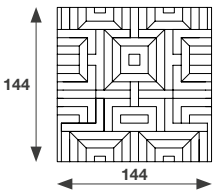
Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_05



JW_10





BIANCO STATUARIO

JW01

▼
6 mm
▲

160x320
63"x126"
LUC

▼
9 mm
▲

160x160
63"x63"
LUC

120x240
48"x96"
LUC

120x120
48"x48"
LUC

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC / NAT

15x60
6"x24"
LUC / NAT

▼
12 mm
▲

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144T
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11⅓"x11⅓"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro

0,5x60
1/5"x24""

Bacchetta Glitter Argento

0,5x60
1/5"x24""

Plant
30x119,7
12"x48"
LUC

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2⅔"x24"
LUC

Tozzetto
7x7
2⅔"x2⅔"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS
MAPEI 111 Grigio Argento
KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



CALACATTA REALE

JW02

▼

6 mm

▲

160x320
63"x126"
LUC

160x160
63"x63"
LUC

▼

9 mm

▲

120x240
48"x96"
LUC

120x120
48"x48"
LUC

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC /NAT / ST

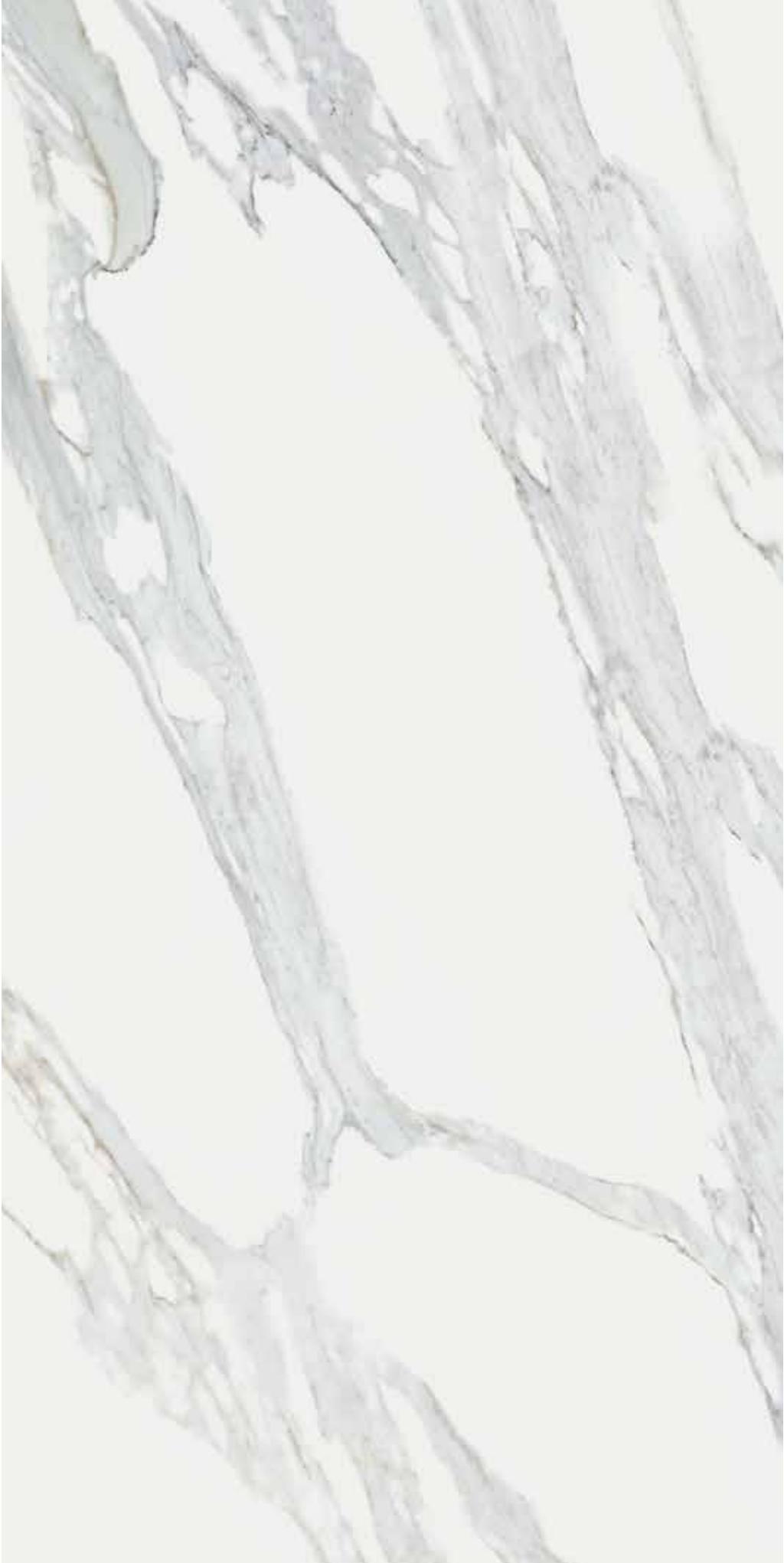
15x60
6"x24"
LUC /NAT

▼

12 mm

▲

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/5"x11 1/5"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24""

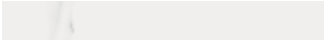


Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24""



Plant
30x119,7
12"x48"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC

Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

Carpet
60x60
24"x24"
LUC

MORE DETAILS

shadevariation



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

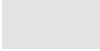
ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 111 Grigio Argento



KERAKOLL 02 Grigio Luce



BIANCO LUNENSIS

JW 12

▼ 6 mm ▲	160x320 64"x128" LUC
▼ 9 mm ▲	160x160 64"x64" LUC
▼ 9 mm ▲	120x240 48"x96" NAT / LUC
▼ 9 mm ▲	120x120 48"x48" NAT / LUC
▼ 9 mm ▲	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
▼ 9 mm ▲	60x60 24"x24" LUC / NAT
▼ 9 mm ▲	30x60 12"x24" LUC /NAT / ST
▼ 9 mm ▲	15x60 6"x24" LUC /NAT
▼ 12 mm ▲	162x324x1,2 63"x126" SLK NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲	120x240x2 48"x96" SLK SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲	122x244x2 49"x98" SLK NO SQ ON DEMAND



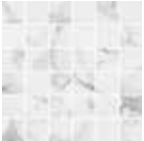
MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS

Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24""

Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24""

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 1/5"
LUC

MORE DETAILS



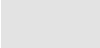
SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

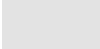
ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 111 Grigio Argento



KERAKOLL 02 Grigio Luce



TUSCANY WHITE

JW 13

▼ 6 mm ▲	160x320 64"x128" LUC
	160x160 64"x64" LUC
▼ 9 mm ▲	120x240 48"x96" NAT / LUC
	120x120 48"x48" NAT / LUC
	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC /NAT / ST
	15x60 6"x24" LUC /NAT
▼ 12 mm ▲	162x324x1,2 63"x126" SLK NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲	120x240x2 48"x96" SLK SQ ON DEMAND
	122x244x2 49"x98" SLK NO SQ ON DEMAND



MOSAICS



mosaico144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
NAT



*mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"'''



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"'''

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

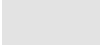
NAT
NATURALE NATURAL

ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 111 Grigio Argento



KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



SENECA WHITE

JW 14

▼
6 mm
▲

160x320
63"x126"
LUC

▼
9 mm
▲

160x160
63"x63"
LUC

120x240
48"x96"
LUC

120x120
48"x48"
LUC

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC / NAT / ST

15x60
6"x24"
LUC / NAT

▼
12 mm
▲

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

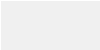
MORE DETAILS



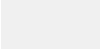
SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 100 Bianco



KERAKOLL 01 Bianco

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



ROYAL

JW03

▼
6 mm
▲

160x320
63"x126"
LUC

▼
9 mm
▲

160x160
63"x63"
LUC

120x240
48"x96"
NAT / LUC

120x120
48"x48"
NAT / LUC

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC /NAT / ST

15x60
6"x24"
LUC /NAT

▼
12 mm
▲

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/5"x11 1/5"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Ramage 1
30x119,7
12"x48" LUC



Ramage 2
30x119,7
12"x48" LUC



Ramage 3
30x119,7
12"x48" LUC



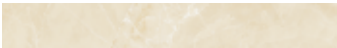
Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"'''

Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"'''

FLOOR & WALL DECORS



Carpet
60x60
24"x24"
LUC



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS

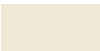
shadevariation



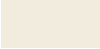
SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 130 Jasmine



KERAKOLL 07 Jasmin

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



ONYKS

JW 15

▼▲

6 mm

160x320
63"x126"
LUC

▼▲

9 mm

160x160
63"x63"
LUC

120x240
48"x96"
LUC

120x120
48"x48"
LUC

60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC /NAT

15x60
6"x24"
LUC /NAT

▼▲

12 mm

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS
MAPEI 112 Grigio Medio
KERAKOLL 04 Grigio Ferro

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



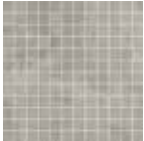
RAYMI

JW16

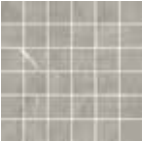
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" NAT / LUC
		120x120 48"x48" NAT / LUC
		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT
		15x60 6"x24" LUC / NAT



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 112 Grigio Medio

KERAKOLL 03 Grigio Perla

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



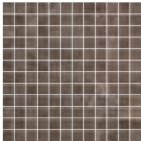
FUMO DI LONDRA

JW06

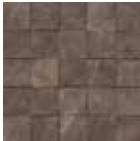
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC
		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT
		15x60 6"x24" LUC / NAT



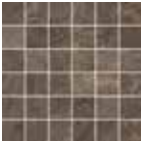
MOSAICS



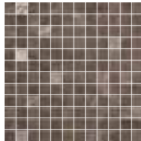
mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11⅓"x11⅓"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1⅕"x24"

Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1⅕"x24"



Page
30x119,7
12"x48"
LUC

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2⅔"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2⅔"x2⅔"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS
MAPEI 114 Antracite
KERAKOLL 05 Antracite

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



OPERA BEIGE

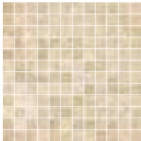
JW10

9 mm

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC / NAT
	15x60 6"x24" LUC / NAT



MOSAICS



mosaico
144 tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 132 Beige 2000

KERAKOLL 45 Limestone

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall





TRAVERTINO CLASSICO

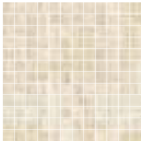
JW04

9 mm

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC / NAT
	15x60 6"x24" LUC / NAT



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

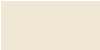
MORE DETAILS



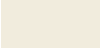
SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 130 Jasmine



KERAKOLL 07 Jasmin

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



ELEGANT WHITE

JW09

9 mm

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC /NAT
	15x60 6"x24" LUC /NAT

MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11⅓"x11⅓"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Criss
30x119,7
12"x48"
LUC



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2⅔"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2⅔"x2⅔"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 111 Grigio Argento

KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



TREVI

JW18

9 mm

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC /NAT
	15x60 6"x24" LUC /NAT



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS
MAPEI 111 Grigio Argento
KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



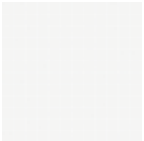
SUPERWHITE

JW 19

9 mm

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC / NAT / ST
	15x60 6"x24" LUC / NAT

MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 4/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 111 Grigio Argento

KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

EMPERADOR
SELECTED

JW05

▼▲

6 mm

160x320
64"x128"
LUC

▼▲

9 mm

60x60
24"x24"
LUC / NAT

15x60
6"x24"
LUC / NAT

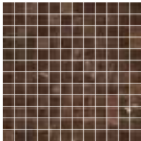
▼▲

12 mm

162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Carpet
60x60
24"x24"
LUC



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 144 Cioccolato

KERAKOLL 12 Noce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



BLACK GOLD

JW 11

▼▲

6 mm



160x320
64"x128"
LUC

▼▲

9 mm



60x60
24"x24"
LUC / NAT

▼▲

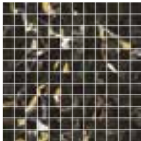
12 mm



162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



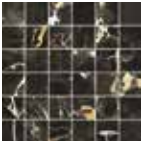
MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



*mosaico 3D
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 120 Nero



KERAKOLL 06 Nero

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



MOONLESS

JW17

▼▲

6 mm



160x320
64"x128"
LUC SQ

▼▲

9 mm



60x60
24"x24"
LUC / NAT SQ

15x60
6"x24"
LUC /NAT SQ

▼▲

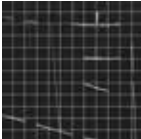
12 mm



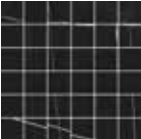
162x324x1,2
63"x126"
SLK NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 4/5"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/5"x2 4/5"
LUC

MORE DETAILS

shadevariation



NAT





SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 120 Nero

KERAKOLL 06 Nero

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

WALL DECORATION STICKS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/5" x 24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/5" x 24"

FLOOR DECORATION PATTERN



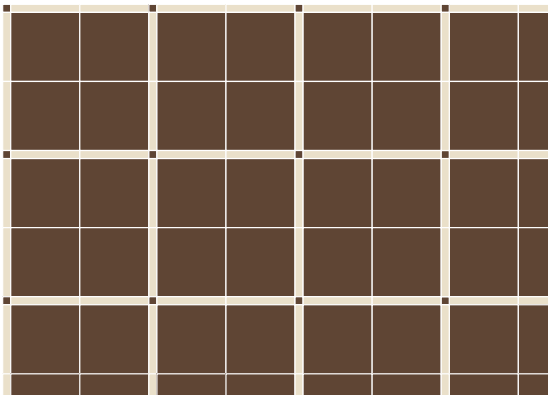
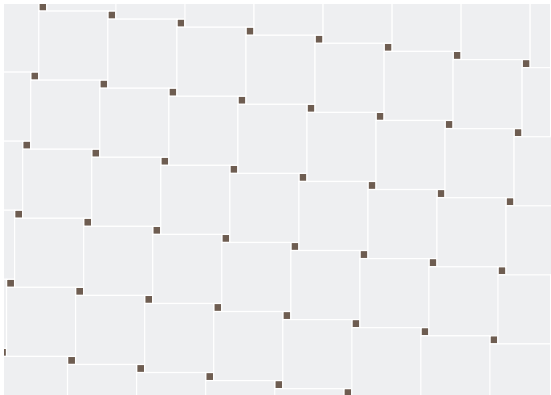
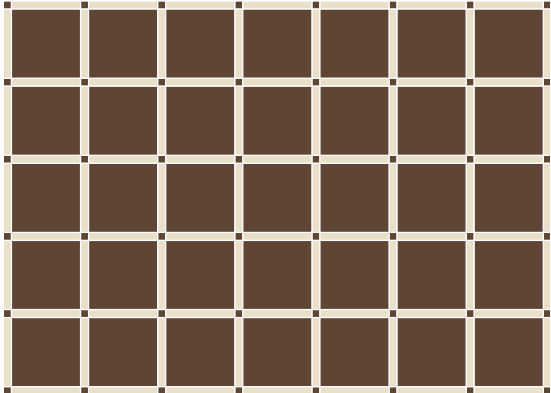
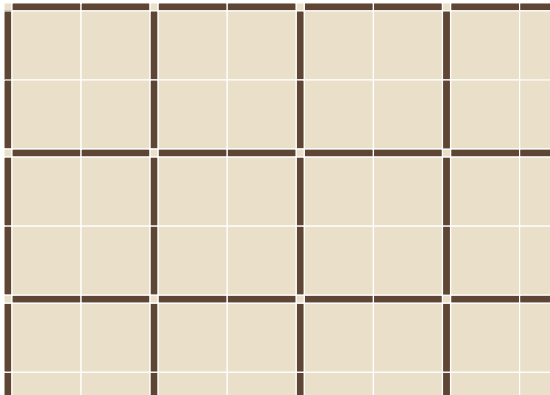
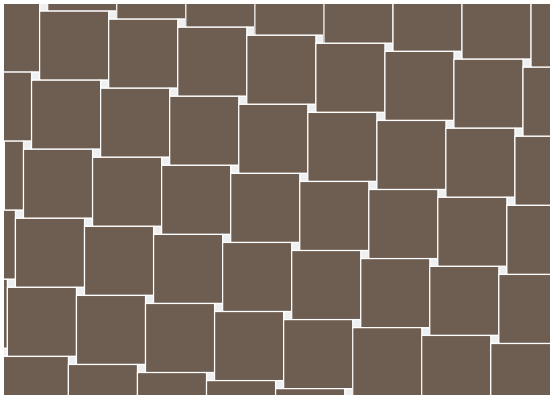
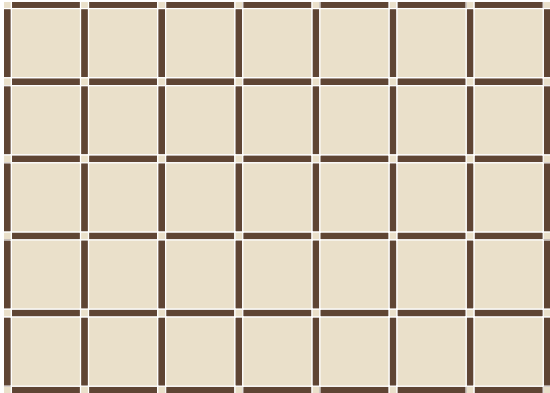
- EMPERADOR SELECTED
- ROYAL
- CALACATTA REALE



Tozzetto
7x7
2 4/5" x 2 4/5"
LUC



Listello
7x60
2 4/5" x 24"
LUC





J.

PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS

WALL

Zoccolo
15x30
6"x12"



Zoccolo Ang. Est.
2x15
4/5"x6"

Spigolo
1x30
2/5"x12"



Matita
2x30
4/5"x11 3/5"



Matita Ang. Est.
2x2
4/5"x4/5"

Spigolo Ang. Est.
1x1
2/5"x2/5"



London
5x30
2"x12"



London Ang. Est.
2x5
4/5"x2"

FLOOR

Gradino A
30x60
12"x24"
NAT-LUC
30x119,7
12"x48"
LUC (no JW 05)

Battiscopa
7,2x60
2 7/8"x24"
NAT-LUC

Gradino G
30x60
12"x24"
NAT



Gradino Ang. B
33x33
13 1/5"x13 1/5"
NAT-LUC

Gradino B
33x60
13 1/5"x24"
NAT-LUC
33x119,7
13 1/5"x48"
LUC (no JW 05)

Gradino Ang. B
33x33
13 1/5"x13 1/5"
NAT-LUC



JEWELS



JEWELS SUIT

Riassuntivo formati e imballi

Summary of sizes and packaging

Übersicht über Formate und Verpackungen

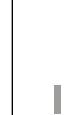
Récapitulatif formats et emballages

Sinóptico de formatos y embalajes

Краткая информация о форматах и упаковках

规格和包装概述



		shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 	shadevariation V2 
		160x320 64"x128"	162x324 64"x128"	160x160 64"x64"	120x240 48"x96"	120x240 48"x96"	120x120 48"x48"	120x120 48"x48"	60x119,7 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	15x60 6"x24"	120x240x2 48"x96" 122x244x2 49"x96"
	Spessore - Thickness	6 mm	12 mm	6 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	20 mm
	Superficie - Surface	LUC SQ	SLK NO SQ	LUC SQ	LUC SQ	NAT SQ	LUC SQ	NAT SQ	NAT / LUC SQ	NAT / LUC SQ	NAT / LUC SQ	ST / SQ SQ	NAT / LUC SQ	SLK / SLK NO SQ
	JW01	A	A*	A	A	—	A	—	A	A	A	—	A	—
	JW02	A	A*	A	A	—	A	—	A	A	A	A	A	—
	JW12	A	A*	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW13	A	A*	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW14	A	A*	A	A	—	A	—	A	A	A	—	A	—
	JW03	A	A*	A	A	A	A	A	A	A	A	—	A	—
	JW15	A	A*	A	A	—	A	—	A	A	A	—	A	—
	JW16	—	—	—	A	A	A	A	A	A	A	—	A	—
	JW06	—	—	—	A	—	A	—	A	A	A	—	A	—
	JW10	—	—	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	—
	JW04	—	—	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	—
	JW09	—	—	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	—
	JW18	—	—	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	—
	JW19	—	—	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	—
	JW05	A	—	—	—	—	—	—	—	A	—	—	A	—
	JW11	A	—	—	—	—	—	—	—	A	—	—	A	—
	JW17	A	—	—	—	—	—	—	—	A	—	—	A	—
	Peso lordo per scatola Gross weight per box	PLEASE REFER TO PAGE 226			PLEASE REFER TO PAGE 224				33,35	24,18	24,18	24,18	19,73	PLEASE REFER TO PAGE 224
	Pezzi per scatola Pieces for box								2	3	6	6	12	
	Mq. scatola Mq. box								1,436	1,081	1,08	1,08	1,08	
	Scatole per full pallet Boxes per full pallet								15	40	40	40	48	
	Mq./pallet								21,54	43,20	43,20	43,20	51,84	

*Per lotto di produzione minimo / For a minimum production lot

							
		Mosaico 36T 30x30 12"x12"	Mosaico 144 30x30 12"x12"	Mosaico 3D 28x28 11 ¹ / ₅ "x11 ¹ / ₅ "	Mos. Decoro 30x30 12"x12"	Listello 7x60 4 ¹ / ₅ "x2"	Tozzetto 7x7 4 ¹ / ₅ "x4 ¹ / ₅ "
	Spessore - Thickness						
	Superficie - Surface	NAT	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC
	JW01	A	A	A	—	A	A
	JW02	A	A	A	A	A	A
	JW12	A	A	A	—	A	A
	JW13	A	A	—	—	A	A
	JW14	A	A	—	—	A	A
	JW03	A	A	A	A	A	A
	JW15	A	A	—	—	A	A
	JW16	A	A	—	—	A	A
	JW06	A	A	A	A	A	A
	JW10	A	A	A	—	A	A
	JW04	A	A	A	—	A	A
	JW09	A	A	A	—	A	A
	JW18	A	A	—	—	A	A
	JW19	A	A	—	—	A	A
	JW05	A	A	A	—	A	A
	JW11	A	A	A	—	A	A
	JW17	A	A	—	—	A	A
	Pezzi per scatola Pieces for box	6	6	4	4	10	16

									
		Carpet 60x60 24"x24"	Ramage_1 30x119,7 12"x48"	Ramage_1 30x119,7 12"x48"	Ramage_1 30x119,7 12"x48"	Page 30x119,7 12"x48"	Plant 30x119,7 12"x48"	Criss 30x119,7 12"x48"	Bacc. Glitter Oro/Argento 7x60 2 4/5"x24"
	Spessore - Thickness								
	Superficie - Surface		LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	
	JW01	Carpet JW02 JW03 JW05 JW06	—	—	—	—	A	—	ORO - ARGENTO
	JW02		—	—	—	—	A	—	
	JW03		A	A	A	—	—	—	
	JW09		—	—	—	—	—	A	
	JW05		—	—	—	—	—	—	
	JW06		—	—	—	A	—	—	
	Pezzi per scatola Pieces for box	2	2	2	2	2	2	2	10

							
		Bookmatch A 60x119,7 24"x48"	Bookmatch B 60x119,7 24"x48"	Bookmatch A 120x240 48"x96"	Bookmatch B 120x240 48"x96"	Bookmatch A 160x320 63"x126"	Bookmatch B 160x320 63"x126"
	Spessore - Thickness	9 mm	9 mm	9 mm	9 mm	6 mm	6 mm
	Superficie - Surface	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC
	JW02	A	A	A	A	—	—
	JW12	—	—	—	—	A	A
	JW14	—	—	A	A	A	A

									
		Zoccolo 15x30 6"x12"	Zoccolo Ang. Est. 2x15 6"x12"	Matita 2x30 4/5"x12"	Matita Ang. Est. 2x2 4/5"x4/5"	London 5x30 2"x12"	London Ang. Est. 2x5 4/5"x2"	Spigolo 1x30 2/5"x12"	Spigolo Ang. Est. 1x1 2/5"x2/5"
	Spessore - Thickness								
	Superficie - Surface	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC
	JW01	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW02	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW12	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW13	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW14	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW03	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW15	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW16	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW06	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW10	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW04	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW09	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW18	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW19	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW05	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW11	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW17	A	A	A	A	A	A	A	A
	Pezzi per scatola Pieces for box	6	10	4	10	6	10	5	10

		 Battiscopa		 Gradino A		 Gradino G	 Gradino B			 Gradino Ang. B	
		7,2x60 27/8"x24"	7,2x60 27/8"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	33x60 131/5"x24"	33x60 131/5"x24"	33x119,7 131/5"x48"	33x33 131/5"x131/5"	33x33 131/5"x131/5"
	Spessore - Thickness	LUC	NAT	LUC	NAT	NAT	LUC	NAT	LUC	LUC	NAT
	Superficie - Surface	LUC	NAT	LUC	NAT	NAT	LUC	NAT	LUC	LUC	NAT
	JW01	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW02	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW12	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW13	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW14	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW03	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW15	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW16	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW06	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW10	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW04	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW09	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW18	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW19	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	JW05	A	A	A	A	A	A	A	—	A	A
	JW11	A	A	A	A	A	A	A	—	A	A
	JW17	A	A	A	A	A	A	A	—	A	A
	Pezzi per scatola Pieces for box	10	10	7	7	7	4	4	2	4	4



BIG SIZES

ACCORGIMENTI GENERALI PER LA MOVIMENTAZIONE, TAGLIO E POSA.

GENERAL INDICATIONS FOR HANDLING, CUTTING AND LAYING.

ALLGEMEINE HINWEISE ZU HANDHABUNG UND TRANSPORT.

CONSIGNES GÉNÉRALES POUR LA MANUTENTION, LA COUPE ET LA POSE.

DISPOSICIONES GENERALES PARA EL TRANSPORTE, CORTE Y COLOCACIÓN.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПО ПЕРЕМЕЩЕНИЮ, РЕЗКЕ И УКЛАДКЕ.

MOVIMENTAZIONE

HANDLING - HANDHABUNG UND TRANSPORT - MANUTENTION - TRANSPORTE - ПЕРЕМЕЩЕНИЕ



Ove possibile si consiglia l'utilizzo di elevatori meccanici per la consegna al piano delle lastre.

- EN

Where possible, mechanical lifting systems should be used for delivering slabs above the ground floor.
- DE

Wann immer möglich, empfehlen wir die Verwendung von mechanischen Hebezeugen für das Anheben und die Beförderung der Platten auf die jeweilige Etage.
- FR

Lorsque cela est possible, il est conseillé d'utiliser des monte-charges mécaniques pour la livraison du carrelage à l'étage.
- ES

Cuando es posible, se recomienda utilizar elevadores mecánicos para llevar las placas a la planta correspondiente.
- RU

По возможности рекомендуется применение механических подъемников для доставки плит на этажи.



La movimentazione al piano può essere gestita con l'ausilio di un telaio provvisto di ventose per conferire una maggiore stabilità alla lastra.

- EN

Handling the slabs on the floor can be managed with the aid of a frame fitted with suction cups to make the slabs more stable.
- DE

Das Anheben und die Beförderung auf die Etage kann mit Hilfe eines Rahmens mit Saugnäpfen erfolgen, um so den Platten mehr Stabilität zu verleihen.
- FR

La manutention à l'étage peut s'effectuer avec un châssis équipé de ventouses pour assurer une plus grande stabilité de la plaque.
- ES

El trasporte en la planta puede realizarse con un bastidor dotado de ventosas, para dar una mayor estabilidad y evitar deformaciones de la placa.
- RU

При подъеме плит на этажи для большей стабильности можно использовать раму с присосками.



Eventualmente si possono utilizzare apposite ventose idonee per la movimentazione manuale.

- EN

The appropriate suction cups may be used for manual handling.
- DE

Unter Umständen können auch geeignete Saugheber für die manuelle Handhabung verwendet werden.
- FR

Si nécessaire, il est possible d'utiliser des ventouses spécialement conçues pour la manutention manuelle.
- ES

También es posible utilizar ventosas específicas para la manipulación manual.
- RU

При необходимости можно использовать соответствующие присоски для перемещения плит вручную.



Per facilitare la movimentazione di lastre con superfici strutturate si consiglia l'utilizzo di ventose idonee.

- EN

To facilitate handling of slabs with textured surfaces, the appropriate suction cups should be used.
- DE

Um die Handhabung von Platten mit strukturierten Oberflächen zu erleichtern, wird die Verwendung von geeigneten Saughebern empfohlen.
- FR

Afin de faciliter la manutention des plaques à surface structurée il est conseillé d'utiliser des ventouses adaptées.
- ES

Para facilitar la manipulación de placas con superficies estructuradas se recomienda utilizar ventosas adecuadas.
- RU

Чтобы облегчить перемещение плит со структурированной поверхностью, рекомендуется использовать соответствующие присоски.



Per spostamenti in ampie superfici è anche possibile utilizzare un carrello per il trasporto delle lastre.

- EN

For moving the slabs over large surfaces, a forklift can be used.
- DE

Bei großen Flächen kann auch ein Wagen für den Plattentransport verwendet werden.
- FR

Pour les déplacements sur grandes surfaces, il est également possible d'utiliser un chariot pour le transport des plaques.
- ES

Para el desplazamiento en una superficie extensa, también es posible utilizar un carro para el transporte de placas.
- RU

При перемещении на большое расстояние можно также воспользоваться автопогрузчиком для перевозки плит.

TAGLIO

CUTTING - ZUSCHNITT - COUPE - CORTE - РЕЗКА



Si raccomanda di effettuare le operazioni di taglio sopra ad un piano perfettamente stabile e planare.

- EN

Cutting operations should be carried out on a perfectly stable, flat surface.
- DE

Es wird empfohlen, den Zuschnitt auf einer vollkommen ebenen und stabilen Oberfläche vorzunehmen.
- FR

Il est recommandé d'effectuer les opérations de découpe sur un plan de travail parfaitement stable et plat.
- ES

Se recomienda realizar los cortes sobre una superficie perfectamente estable y plana.
- RU

Рекомендуется выполнять операции обрезки на ровной и устойчивой рабочей поверхности.



Si consiglia l'utilizzo di una guida di taglio provvista di utensile con la punta diamantata.

- EN

A cutting guide fitted with a diamond tip tool is recommended.
- DE

Es wird die Verwendung einer Schneidführung mit einem Werkzeug mit Diamantspitze empfohlen.
- FR

Il est conseillé d'utiliser un guide coupe équipé d'un outil à pointe diamantée.
- ES

Se recomienda utilizar una guía de corte dotada de broca diamantada.
- RU

При обрезке рекомендуется пользоваться направляющей, оснащенной алмазным резакom.



Per ottenere il taglio, evitando la rottura del materiale, si consiglia l'utilizzo di apposite pinze troncatrici.

- EN

To cut the slab without breaking the material, the appropriate shears should be used.
- DE

Für den Zuschnitt wird die Verwendung einer speziellen Schneidzange empfohlen, um den Bruch des Materials zu verhindern.
- FR

Pour effectuer la coupe sans briser le matériel, utiliser des cisailles adaptées.
- ES

Para realizar el corte, sin romper el material, es aconsejable utilizar las pinzas cortadoras correspondientes.
- RU

Для обрезки, во избежание раскалывания плит, рекомендуется пользоваться специальными отрезными клещами.



E' consigliato anche il taglio delle lastre tramite sega a secco oppure ad acqua con disco diamantato.

- EN

The slabs can also be cut with a dry saw or wet saw with a diamond wheel cutter.
- DE

Auch der Zuschnitt der Platten mit einer Säge mit Nass- oder Trockenlauf oder einer Diamantsäge wird empfohlen
- FR

Il est également recommandé de découper les plaques avec une scie de coupe à sec ou à eau avec disque diamanté.
- ES

También es aconsejable cortar las placas con una amoladora con disco de diamante corte seco o húmedo.
- RU

Также рекомендуется выполнять обрезку плит сухим резакom или влажным методом с использованием алмазного диска.



Per tagli a L o interni alla lastra si raccomanda la realizzazione di fori in corrispondenza dei vertici per evitare che la superficie si danneggi con la lama del flessibile.

- EN

For L-shaped cuts or cuts inside the slab, holes should be bored at the vertices to prevent the blade of the cutting disk damaging the surface.
- DE

Für L-förmige Zuschnitte der Platte wird empfohlen, zunächst Löcher an den Eckpunkten anzubringen, um zu verhindern, dass die Oberfläche durch die Klinge des Trennschleifers beschädigt wird.
- FR

Pour des coupes à angle droit ou internes, il est recommandé de percer des trous au droit de la plaque pour éviter d'endommager sa surface avec la lame de l'instrument.
- ES

Para cortes en L o en el interior de la placa, es recomendable hacer taladros en correspondencia de los vértices, para evitar que la superficie se dañe con el disco de la amoladora angular.
- RU

При выполнении фигурной обрезки или внутренних прорезей, рекомендуется сделать отверстия в точках, соответствующих верхним углам, во избежание повреждения поверхности плит гибким резакom.



Per realizzare fori circolari sulle lastre si raccomanda di utilizzare una fresa diamantata con il diametro desiderato e di bagnare costantemente al superficie.

- EN

To bore cylindrical holes on the slabs, a diamond cutting tool of the desired diameter should be used, and the surface should be kept wet constantly.
- DE

Um zylindrische Bohrungen an der Platte anzubringen, wird die Verwendung einer Diamanträse mit dem gewünschten Durchmesser empfohlen, dabei sollte die Oberfläche konstant mit Wasser benetzt werden.
- FR

Pour percer des trous circulaires sur les plaques, utiliser une fraise diamantée au diamètre voulu et en humidifier constamment la surface.
- ES

Para hacer perforaciones redondas en las placas es aconsejable utilizar una corona diamantada con el diámetro deseado y mojar constantemente la superficie.
- RU

Для выполнения цилиндрических отверстий в плитах, рекомендуется использовать алмазную фрезу требуемого диаметра, обеспечивая постоянное увлажнение поверхности.

POSA

LAYING - VERLEGUNG - POSE - COLOCACIÓN - УКЛАДКА



E' fondamentale verificare la planarità, la differenza massima consentita è di 1 mm ogni 2 metri.

- EN** It is essential to check warpage; the maximum tolerance permitted is 1 mm every 2 metres.
- DE** Es ist von grundlegender Wichtigkeit, die Planheit sicherzustellen, die Toleranzgrenze für den Höhenunterschied beträgt 1 mm alle 2 Meter.
- FR** Il est essentiel de vérifier la planéité, la différence de niveau maximale consentie étant de 1 mm tous les 2 mètres.
- ES** Es fundamental comprobar la planicidad, la diferencia máxima admitida es de 1 mm cada 2 metros.
- RU** Необходимо проверить планшетность поверхности: максимальный допуск составляет 1 мм на каждые 2 метра.



Per evitare che le lastre si scieggino durante la fase di posa si consiglia l'uso di un apposito dispositivo per l'accostamento delle lastre.

- EN** To avoid the slabs being chipped during laying, an appropriate device should be used for placing the slabs next to one another.
- DE** Um ein Absplittern der Platten während des Verlegens zu verhindern, wird die Verwendung einer speziellen Vorrichtung für den Anschluss der Platten empfohlen.
- FR** Pour éviter que les plaques ne se brisent durant la phase de pose, il est conseillé d'avoir recours à un dispositif approprié pour les aligner bord à bord.
- ES** Para evitar que las placas se astillen durante las operaciones de colocación, se recomienda utilizar un dispositivo especial para acercar las placas.
- RU** Во избежание раскалывания плит во время укладки рекомендуется пользоваться специальным устройством для укладки плит.



Si raccomanda l'applicazione della colla con doppia spalmatura. La prima, sulla lastra da posare, deve essere parallela al lato corto. Mentre la seconda, nella stessa direzione, deve essere applicata al massetto.

- EN** A double layer of glue is recommended. The first, on the slab to be laid, must be parallel to the short side, while the second must be applied to the base, and spread in the same direction.
- DE** Die Anwendung von Kleber mit doppelter Kleberschicht wird empfohlen. Die erste Klebeschicht wird auf der zu verlegenden Platte aufgetragen und muss parallel zur kurzen Seite aufgebracht werden. Die zweite Klebeschicht, in derselben Richtung, muss auf den Estrich aufgetragen werden.
- FR** Il est recommandé d'appliquer de la colle à double encollage. Le premier, sur le carreau à poser, doit être parallèle au côté court. Le second, effectué dans le même sens, doit être appliqué sur la chape.
- ES** Se recomienda la aplicación del mortero adhesivo por doble encolado. La primera capa se aplica directamente en la placa de forma paralela al lado corto. Mientras que la segunda capa, en la misma dirección, se extiende sobre la superficie de colocación.
- RU** Рекомендуется выполнять двойную намазку клея: первую - на укладываемую плитку параллельно короткой стороне, а вторую, в том же направлении, на основу.



È necessario l'utilizzo di sistemi di livellatura per rendere perfetta la planarità della superficie posata.

- EN** Levelling systems are recommended to ensure the surface laid is perfectly level.
- DE** Die Verwendung von Nivelliersystemen wird empfohlen, um eine perfekte Planheit der verlegten Oberfläche sicherzustellen.
- FR** Utiliser un système de nivellement pour garantir une planéité parfaite de la surface posée.
- ES** Se recomienda utilizar sistemas de nivelación para que la superficie quede perfectamente plana.
- RU** Рекомендуется использовать специальную систему выравнивающих распорок для обеспечения идеальной плоской поверхности.



Una volta adagiata la lastra, per eliminare completamente eccessi di aria, è necessario effettuare una battitura, manuale o meccanica, con l'apposito frattazzo anti-rimbalzo, procedendo dal centro verso i lati esterni.

- EN** Once the slab is in position, excess air should be removed completely by tapping it either manually or mechanically using the appropriate trowel, starting from the centre and moving out towards the sides.
- DE** Sobald die Platte abgelegt wurde muss, um überschüssige Luft austreten zu lassen, ein Anklopfen erfolgen. Dies kann entweder von Hand oder mechanisch mit einem Putzbrettchen mit Rückprallschutz erfolgen, dabei muss von der Mitte nach Außen vorgegangen werden.
- FR** Après la pose, pour éliminer totalement l'air emprisonné sous le carreau, le frapper, manuellement ou mécaniquement, avec une taloche anti-rebond prévue à cet effet, en procédant du centre vers les bords.
- ES** Una vez acomodada la placa, para eliminar por completo el exceso de aire, hay que golpear la superficie, de forma manual o mecánica, con una llana antirrebote, procediendo del centro hacia los lados.
- RU** После того как плитка будет уложена на основу, для удаления лишнего воздуха необходимо постучать по плитке специальной киянкой без отскока, ручной или механической, в направлении от центра к внешним краям.

BIG SIZES

ACCORDIMENTI SPECIFICI PER L'APPLICAZIONE DELLE GRANDI LASTRE IN 6 MM DI SPESSORE.

PRECAUTIONS FOR 6MM BIG SLABS APPLICATIONS.

SPEZIFISCHE ANWEISUNGEN ZUR NUTZUNG DER GROSSFORMATE IN 6MM.

PRECAUCIONES ESPECIFICAS PARA LA APLICACION DE LAS GRANDES PLACAS EN 6 MM DE ESPESOR.

PRECAUTIONS SPECIFIQUESS POUR LA POSE DES GRANDES PLAQUES EN 6MM D'ÉPAISSEUR.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ УКЛАДКИ БОЛЬШИХ ПЛИТ ТОЛЩИНОЙ 6 ММ.

6 MM

Mirage® raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

La gamma di grandi lastre in 6 mm di spessore è inoltre adatta per la posa su pavimenti preesistenti: è possibile effettuare la posa su vecchi pavimenti o rivestimenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante.

Per l'applicazione a pavimento, l'adesivo dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture. La posa su massetto è inoltre fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, Mirage® suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

EN Mirage® recommends the use of 6 mm thick large slabs only for residential settings, commercial premises with light traffic or areas not subject to heavy loads or the passage of carriages with hard wheels.

Mirage 6 mm slabs are recommended for renovating existing floors as well, because it can be laid on top of old floors in marble, natural stone and cotto, without requiring demolition works.

For floors, the adhesive must be applied using the double-spread method in order to ensure it is spread evenly and adheres perfectly, avoiding the formation of any air pockets which could cause breakage. The laying result on concrete slabs depends heavily on the quality of the concrete slabs themselves, whether they are fully mature, whether the expansion joints have been set out appropriately and whether it has been laid properly. Therefore, in these cases, Mirage® recommends using traditional-thickness porcelain stoneware.

FR Mirage® recommande d'utiliser les grandes plaques en 6 mm d'épaisseur uniquement pour les applications résidentielles et commerciales à fréquence de passage réduite, ainsi que dans des contextes non marqués par le passage même occasionnel de charges lourdes ou de chariots à roues dures.

Les grandes plaques en 6 mm d'épaisseur sont idéaux pour rénover les sols existants. En effet, le dalles peuvent être posées sur des anciens sols en marbre, pierre naturelle, céramique ou cotto, sans devoir entreprendre nécessairement des travaux de démolition ni supporter les inconvénients ou les frais d'une rénovation classique.

La colle devra être appliquée selon la technique du double encollage pour garantir une bonne répartition et une adhérence maximale, ce qui préviendra la formation des bulles d'air susceptibles d'endommager le produit. Ceci parce-que la pose collée sur chape dépend énormément de la bonne exécution de la chape, de son bon durcissement, de la correcte réalisation des joints de dilatation, ainsi que de la bonne application des opérations de pose. Dans ce cas, Mirage® recommande le grès cérame d'une épaisseur classique.

DE Mirage® empfiehlt die Nutzung großer Platten mit 6 mm Stärke für eine ausschließliche Anwendung in Wohnanlagen, Geschäften mit geringem Verkehr und auf jeden Fall in Umgebungen, wo keine schwere Fahrzeuge oder Laufwagen mit harten Rädern regelmäßig durchfahren.

Große Platten mit 6 mm Stärke werden für die Renovierung von vorhandenen Böden empfohlen: mit die Platten kann eine Verlegung auf älteren Marmorböden, Naturstein, Keramik und Cotto erfolgen, ohne dass der vorhandene Boden entfernt werden muss und so werden alle Unannehmlichkeiten und die typischen Renovierungskosten vermieden.

Der Kleber muss doppelt aufgetragen werden, um eine perfekte Verteilung und die optimale Haftung zu gewährleisten und so die Bildung von eventuellen Leerstellen zu verhindern, die zu Bruchstellen führen könnten. Der Grund dafür ist, dass die Verlegung auf dem Estrich besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie von der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung abhängt. In diesen Fällen jedoch empfiehl Mirage die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke. Generell wird jedoch im Zweifel und zur Sicherheit die Nutzung des Materials in herkömmlicher Stärke empfohlen.

ES Mirage® aconseja utilizar las placas grandes de 6 mm de espesor sólo para aplicaciones residenciales y comerciales de tránsito ligero pero siempre en contextos en los que no transiten cargas concentradas o carretillas de ruedas duras.

Las placas grandes de 6 mm de espesor estan aconsejadas para la remodelación de pavimentos existentes: las placas pueden colocarse sobre viejos pavimentos de mármol, piedra natural, cerámica y cotto, sin necesidad de demoliciones, evitando los inconvenientes y los costes típicos de la remodelación tradicional.

Aplicar el adhesivo siguiendo el método del doble extendido (de colla), para asegurar así la perfecta distribución del pegamento y garantizar una óptima adherencia, impidiendo que se formen posibles vacíos que pudieran ocasionar roturas. Esto se debe a que la colocación sobre placa depende en gran medida de la óptima ejecución de la misma, de su completo fraguado, de que se hayan respetado las oportunas juntas de dilatación, así como de que la colocación se haya efectuado correctamente. Mirage® sugiere, en estos casos, la utilización de gres porcelánico de espesor tradicional.

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 120x120 / 48”x48” E 120x240 / 48”x96”

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках

						
Imballo Packaging	Cassa con interfalda 120x240: Ingombro: 268x135,6x35,8 cm Peso: 100 kg Crate with interlayer 120x240: Overall dimensions: 268x135,6x35,8 cm Weight: 100 kg		Pallet + parietali 120x120: Ingombro: 143x123x63 Peso: 53 kg Pallet + sides 120x120: Overall dimensions: 143x123x63 Weight: 53 kg	Cavalletto da 18 lastre Ingombro: 250x75x159 cm Peso: 140 kg Stand containing 18 slabs Overall dimensions: 250x75x159 cm Weight: 140 kg		Cavalletto da 40 scatole Ingombro: 75x130x158 cm Peso: 60 kg Stand containing 40 slabs Overall dimensions: 75x130x158 cm Weight: 60 kg
Formato Dimension	120x240x0,9	120x240x2	120x120	120x240x0,9	120x240x2	120x120
Kg pezzo Kg piece	58	116	29	58	116	29
Pezzi Pieces	18	9	40	18	9	40
Scatole Boxes	-	-	20	-	-	20
Mq Sqm	51,84	25,92	57,60	51,84	25,92	57,60
Kg Kg	1144	1144	1213	1184	1184	1220
Tipo imballo Type of packaging	-		Scatola Box	-		Scatola Box
Note Notes	Carico su camion: - sovrapponibilità max. su camion n.5 casse; - max. 22 casse su camion (5 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 europallet; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 22 crates per truck (5 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 europallets adjacent to each stack;		Carico su camion: - sovrapponibilità max. su camion n.3 casse (si consiglia n.2 casse); - max. 24 casse su camion (8 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - stacks of no more than 3 crates (we recommend only 2); - max. 24 crates per truck (8 spaces) in accordance with the total weight limits;			

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 120x120 / 48”x48” E 120x240 / 48”x96”

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках

	
Container 20 piedi (5,90 x 2,32 x 2,35(h) m)	Container 40 piedi (11,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr. 11 casse 120x240 + 2 cavalletti 120x240 - nr. 12 casse 120x120 + 5 cavalletti 120x120 - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 1 cavalletto 120x240 + 2 cavalletti 120x120 - nr. 11 casse 120x240 + 4 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 63cmx123cm* o 85cm x 123cm* - nr. 12 casse 120x120 + 5 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 63cmx123cm* o 85cm x 123cm* - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 4 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 85cm x 123cm* - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 5 spazi dimensione 63cm x 123cm* * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)	- nr. 21 casse 120x240 + 4 cavalletti 120x240 - nr. 24 casse 120x120* - nr. 9 casse 120x240 + 15 casse 120x120* * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
20'-Container (5.90 x 2.32 x 2.35(h) m)	40'-Container (11.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr. 11 crates 120x240 + 2 stands 120x240 - nr. 12 crates 120x120 + 5 stands 120x120 - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 1 stand 120x240 + 2 stands 120x120 - nr. 11 crates 120x240 + 4 spaces measuring 80cm x 120cm* or 63cmx123cm* or 85cm x 123cm* - nr. 12 crates 120x120 + 5 spaces measuring 80cm x 120cm* or 63cmx123cm* or 85cm x 123cm* - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 4 spaces measuring 80cm x 120cm* or 85cm x 123cm* - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 5 spaces measuring 63cm x 123cm* * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)	- 21 crates 120x240 + 4 stands 120x240 - 24 crates 120x120* - 9 crates 120x240 + 15 crates 120x120* * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)

Tipo pallet Type of pallet	Principali formati per tipo pallet Main dimentions per type of pallet
63cm x 123cm	30x120, 30x120x2, 60x120, 60x120x2, 20x120x2
80cm x 120cm	60x60, 60x60x2, 30x60, 15x60
85cm x 123cm	20x120

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 160x160 / 63”x63” E 160x320 / 63”x126”

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках

									
Imballo Packaging	Cassa 160x160 Crate with interlayer 160x160	Cassa 160x320 Crate with interlayer 160x320	Cassa 160x320 Crate with interlayer 160x320	Cavalletto da 24 lastre Stand containing 24 slabs	Cavalletto da 48 lastre Stand containing 48 slabs	Cavalletto da 20 lastre Stand containing 20 slabs	Cavalletto da 42 lastre Stand containing 42 slabs	Cavalletto da 10 lastre Stand containing 10 slabs	Cavalletto da 22 lastre Stand containing 22 slabs
Ingombro Overall dimensions	183x174x41 cm	344x175x37 cm	344x175x37 cm	170x75x200 cm	170x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm
Peso Weight	91 kg	139 kg	139 kg	103 kg	103 kg	206 kg	206 kg	206 kg	206 kg
Formato Dimension	160x160x0,6	160x320x0,6	160x320x1,2	160x160x0,6	160x160x0,6	160x320x0,6	160x320x0,6	160x320x1,2	160x320x1,2
Kg pezzo Kg piece	41	83	148	41	41	83	83	148	148
Pezzi Pieces	24	14	8	24	48	18	38	10	22
Scatole Boxes	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mq Sqm	61,44	71,68	40,96	61,44	122,88	92,16	194,56	51,20	112,64
Kg Kg	1081	1294	1323	1093	2083	1691	3341	1686	3462
Tipo imballo Type of packaging	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Note Notes	Carico su camion: - sovrapponibilità max. su camion n.4 casse; - max. 28 casse su camion (7 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - stacks of no more than 4 crates; - max. 28 crates per truck (7 spaces) in accordance with the total weight limits;	Carico su camion: - sovrapponibilità max. su camion n.5 casse; - max. 15 casse su camion (3 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 spazi pallet tipo 63 cm x 123 cm ; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 15 crates per truck (3 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 pallets (type 63 cm x 123 cm) adjacent to each stack;	Carico su camion: - sovrapponibilità max. su camion n.5 casse; - max. 15 casse su camion (3 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 spazi pallet tipo 63 cm x 123 cm ; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 15 crates per truck (3 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 pallets (type 63 cm x 123 cm) adjacent to each stack;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 48 lastre. Carico su camion: - max. 21 cavalletti su camion (21 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - In order to optimize spaces this stand can hold up to 48 slabs. Loading on truck: - max. 21 stands per truck (21 spaces) in accordance with the total weight limits;	Carico su camion: - max. 21 cavalletti su camion (21 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 21 stands per truck (21 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 38 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - In order to optimize spaces this stand can hold up to 38 slabs. Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 22 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - In order to optimize spaces this stand can hold up to 22 slabs. Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 160x160 / 63”x63” E 160x320 / 63”x126”

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках


Container 20 piedi (5,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr 5 casse 160x320 + 5 casse 160x160 - nr 5 casse 160x320 + 5 spazi 80 cm x 120 cm* - nr 5 casse 160x320 + 3 spazi 85 cm x 123 cm* - nr 5 casse 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm* - nr 15 casse 160x160 + 1 spazio 63 cm x 123 cm - nr 3 cavalletti 160x320 + 5 casse 160x160 - nr 3 cavalletti 160x320 + 5 spazi 80 cm x 120 cm* - nr 3 cavalletti 160x320 + 3 spazi 85 cm x 123 cm* - nr 3 cavalletti 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm* - nr 10 cavalletti 160x160 * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
20’-Container (5.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr 5 crates 160x320 + 5 crates 160x160 - nr 5 crates 160x320 + 5 spaces measuring 80 cm x 120 cm* - nr 5 crates 160x320 + 3 spaces measuring 85 cm x 123 cm* - nr 5 crates 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm* - nr 15 crates 160x160 + 1 space measuring 63 cm x 123 cm - nr 3 stands 160x320 + 5 crates 160x160 - nr 3 stands 160x320 + 5 spaces measuring 80 cm x 120 cm* - nr 3 stands 160x320 + 3 spaces measuring 85 cm x 123 cm* - nr 3 stands 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm* - nr 10 stands 160x160 * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)


Container 40 piedi (11,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr. 15 casse 160x320 + 2 spazi 80 cm x 120 cm o 85 cm x 123 cm o 63 cm x 123 cm - nr. 27 casse 160x160* - nr 9 cavalletti 160x320 + 3 spazi 80 cm x 120 cm o 85 cm x 123 cm* - nr 9 cavalletti 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm - nr 19 cavalleti 160x160 * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
40’-Container (11.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr. 15 crates 160x320 + 2 spaces measuring 80 cm x 120 cm or 85 cm x 123 cm or 63 cm x 123 cm - nr. 27 crates 160x160* - nr 9 stands 160x320 + 3 spaces measuring 80 cm x 120 cm or 85 cm x 123 cm* - nr 9 stands 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm - nr 19 stands 160x160 * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)

Tipo pallet Type of pallet	Principali formati per tipo pallet Main dimentions per type of pallet
63cm x 123cm	30x120, 30x120x2, 60x120, 60x120x2, 20x120x2
80cm x 120cm	60x60, 60x60x2, 30x60, 15x60
85cm x 123cm	20x120

STANDARD EN 14411 - G

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE		
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN - DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES - CHARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ			NAT (UGL)	ST (UGL)	LUC (GL)
	LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	SPESSORE THICKNESS - DICKE ÉPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTITUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,04%	0,04%	0,04%
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm².	6 mm S 1300 N R 50 N/mm2	9 mm S 2500 N R 50 N/mm2	12 mm S 4500 N R≥49 N/mm2
	RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCs - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРООСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	0,89	0,89	0,89
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	139 mm³	139 mm³	139 mm³
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFICIENTE DE DILATACION TÉRMICA LINEAL - КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСТЯЖЕНИЯ	EN ISO 10545-8	—	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN - RESISTANCE AUX CHOCs THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS - СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-13	UB MIN.	UA ULA UHA	UA ULA UHA	GA GLA
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE - RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL - ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-7	—	-	-	PEI 5 (JW01-02-03-04-08-10-12-13-14-15-18) PEI 4 (JW07-08-16) PEI 3 (JW05-06-11-17)
	DUREZZA MOHS MOHS HARDNESS - HÄRTE MOHS DURETÉ MOHS - DUREZA DE MOHS ТВЕРДОСТЬ ПО МООСУ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	6	6	5
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5	5	5
				NAT	LUC	ST
	DM. 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40	-	-	-
	ASTM C1028	Dry SCOF > 0,60	-	-	-	-
	ASTM C1028	Wet SCOF > 0,60	-	-	-	-
	ANSI A137.1	Wet DCOF > 0,42	-	-	-	-
	AS 4586:2013	-	P1 (NO JW01-02-03-09-12)	-	-	-
	DIN 51130	-	P9 (NO JW01-02-03-09-12)	-	-	R10
	DIN 51097	-	A (NO JW01-02-03-09-12)	-	-	-
	ENV 12633	≥ CL1	CL1 (NO JW01-02-03-09-12)	-	-	-
	UNI EN 13036 - 4:2011	≥ 36	-	-	-	-
	SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ					

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA



Made in Italy

www.mirage.it



Mirage.it



Mirageit

Mirage Granito Ceramico S.p.a.

41026 - Pavullo (MO) ITALY - Via Giardini Nord, 225
Tel. +39 0536 29611 - Fax +39 0536 21065
info@mirage.it - www.mirage.it

Mirage Project Point

20121 - Milano ITALY
Via Marsala, 7
Tel. +39 02 65560879

projectpoint-mi@mirage.it
www.mirageprojectpoint.com/milano

Mirage USA INC.

40 Burton Hills BLVD - Suite 200
Nashville - Tennessee (TN) - 37215
Ph. +1 615 386 7070
TAX ID: 75 2773306

info@mirageusa.net
www.mirageusa.net

Mirage Project Point Dubai

Building 5 - Suite B101
d3 Dubai Design District
United Arab Emirates
Ph. +971 4 554 3944
Licence No. 93659

projectpoint-uae@mirage.it
www.mirageprojectpoint.com/dubai