



BLOW

DESIGN — PINUCCIO BORGONOVO

Il tratto distintivo di Blow è senza dubbio la forma essenziale e leggera che esprime perfettamente il concetto di “Less is more”. La sedia ha un carattere che conquista grazie ad una struttura essenziale che sa essere inaspettatamente confortevole. La seduta, in multistrato curvato impiallacciato o rivestito con una morbida imbottitura, si adatta perfettamente al corpo: appoggiandosi allo schienale la parte superiore di questo si flette leggermente, regalando una piacevole sensazione di relax. La slitta in tondino di acciaio curvato conferisce alla sedia un’ottima stabilità e un carattere inconfondibile. Blow è impilabile.

Tecnologia Busnelli_Lab

STRUTTURA —

Struttura in metallo nelle finiture shadow o cromo lucido.

SEDUTA —

Scocca rivestita con una morbida imbottitura o in multistrato curvato impiallacciato disponibile in legno o laccato opaco e lucido.

DETTAGLI —

Completamente sfoderabile.

The main characteristic of Blow is without any doubt the essential and light shape that perfectly expresses the concept of “Less is more”. The chair has a character that attracts thanks to an essential structure that knows how to be unexpectedly comfortable. The seat, in curved multilayer, veneered or covered with a soft padding, adapts perfectly to the shape of the body: by laying to the backrest the upper part slightly bends, giving a pleasant sensation of relax. The structure made with a round curved metal confers to the chair an excellent stability and an unique character. Blow is stackable.

Technology Busnelli_Lab

STRUCTURE —

Metal structure in the finishes shadow or polished chrome.

SEAT —

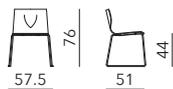
Seat covered with a soft padding or in incurved multilayer veneered available in wood or matt and glossy lacquered.

DETAILS —

Completely removable covers.

BLOW PINUCCIO BORGONOVO

Sedia / Chair



FINITURE/ FINISHES

STRUTTURA IN LEGNO/ WOODEN STRUCTURE



ROVERE
NATURALE/
OAK NATURAL



ROVERE
TINTO TABACCO/
OAK PAINTED
TOBACCO



ROVERE
TINTO GRIGIO/
OAK PAINTED GREY



ROVERE
TINTO NERO/
OAK PAINTED BLACK



NOCE CANALETTO
NATURALE/
AMERICAN WALNUT



NOCE CANALETTO
SMOKE/
AMERICAN WALNUT
PAINTED SMOKE

STRUTTURA IN METALLO/ METAL STRUCTURE



SHADOW/
SHADOW



CROMO LUCIDO/
POLISHED CHROME

STRUTTURA LACCATA OPACA/ MATT LACQUERED STRUCTURE



00 BIANCO
OTTICO



32 CANAPA



52 LONDRA



55 LINO



44 TORTORA



56 CIPRIA



53 FANGO



54 VISONE



21 GRIGIO PERLA



57 PLATINO



60 CEMENTO



58 SETA



61 FERRO



59 ARDESIA



62 GRAFITE



12 NERO



63 MUSCHIO



64 TIGLIO



65 BOSCO



66 CIELO



67 CARTA DA
ZUCCHERO



68 COBALTO



69 TERRACOTTA



70 RUGGINE



71 CACAO



72 PESCA



73 CORALLO



74 PEONIA